



ALNO

Was für eine Küche.

INHALT. CONTENT.

MARKE.
BRAND.

04⁻¹⁹

KÜCHENDESIGN
MADE IN GERMANY.
KITCHEN-
DESIGN
MADE IN GERMANY.

20⁻³¹

KERAMIK
UND GLAS.
CERAMIC
AND GLASS.

32⁻⁵¹

KLASSISCH.
CLASSICAL.

74⁻¹⁰¹

MARKE // BRAND

- 004 **HISTORIE** // HISTORY
- 006 **QUALITÄT & PRODUKTION** // QUALITY & PRODUCTION
- 010 **EINS STEHT FEST: ALNO.** // ONE THING'S FOR SURE: ALNO.
- 014 **AUSZEICHNUNGEN** // AWARDS

KÜCHENDESIGN MADE IN GERMANY. //

KITCHEN DESIGN MADE IN GERMANY.

- 022 **ALNOMARECUCINA**
- 026 **VINTUCINA** **ALNOSPLIT** / **ALNOVETRINA**
- 028 **GALERIE DER KOCHKUNST.** // GALLERY OF CULINARY ART.

KERAMIK: INDIVIDUELL UND EINZIGARTIG. //

CERAMIC: INDIVIDUAL AND UNIQUE.

- 034 **ALNOCERA** **NEW**
- 038 **ALNOSTAR CERA** **NEW**

GLAS: KLAR UND ZEITLOS. //

GLASS: CLEAR AND TIMELESS.

- 044 **ALNOVERA** / **ALNOVETRINA**
- 046 **ALNOSTAR SATINA**
- 048 **ALNOSTAR SATINA** / **ALNOSTAR CLASS**
- 050 **ALNOART PRO**

EDITION FLY // EDITION FLY

- 054 **ALNOPLAN**
- 056 **ALNOFINE**
- 058 **ALNOSTAR SIGN**
- 060 **ALNOART PRO**

GLÄNZENDE ÄSTHETIK // SHINING AESTHETICS

- 064 **ALNOSTAR SIGN** / **ALNOSUND** **NEW**
- 066 **ALNOSTAR SIGN**
- 068 **ALNOSIGN**
- 070 **ALNOPEARL**

KLASSISCH // CLASSICAL

- 076 **ALNOPLAN** **NEW**
- 078 **ALNOSTAR PURE** / **ALNOSTAR PLAN**
- 080 **ALNOSIGN** / **ALNOCLASS** **NEW**
- 082 **ALNOSTAR SUND** / **ALNOSTAR VERA**
- 084 **ALNOSTAR PLAN** / **ALNOSTAR SATINA**
- 086 **ALNOSTAR DUR**
- 090 **ALNOCLASS** / **ALNOSUND**
- 092 **ALNOPLAN** / **ALNOFINE**
- 094 **ALNOPLAN** / **ALNOSATINA**
- 096 **ALNOCLASS** / **ALNOSIGN**
- 098 **ALNOSTAR PLAN** / **ALNOSIGN**
- 100 **ALNOSTAR CLASS**

STIL // STYLE

- 104 **ALNOBRIT**
- 106 **ALNOSHAPE** / **ALNOSUND**
- 108 **ALNOPOL**

WISSENSWERTES // GOOD TO KNOW

- 112 **TECHNIK** // TECHNOLOGY
- 114 **DAS PERFEKTE SYSTEM** // THE PERFECT SYSTEM
- 116 **NEUE WOHNIDEEN** // NEW LIVING IDEAS
- 118 **OBERSCHRÄNKE** / **BELEUCHTUNG** // WALL UNITS / LIGHTING
- 120 **STAUHAUM** // STORAGE
- 122 **INNENAUSSTATTUNG** // INTERIOR FITTINGS

GESAMTPROGRAMM // COMPLETE RANGE

- 126 **OBERFLÄCHEN** // SURFACES
- 128 **FRONTEN** // DOORS
- 134 **KORPUSFARBEN** // CARCASE COLOURS
- 138 **ARBEITSPLATTEN** // WORKTOPS
- 144 **GRIFFE** // HANDLES



ALNO

HISTORIE.

HISTORY.

Wangen, 1927. Der damals 21-jährige Schreiner Albert Nothdurft legt den Grundstein der ALNO AG. Was im elterlichen Wohnhaus begann, sollte bald in aller Welt ein Zuhause finden: seine Küchen.

Innerhalb weniger Jahre entwickelte sich das Handwerksunternehmen zu einem erfolgreichen Möbelproduzenten. Also wagte Nothdurft 1958 den Schritt vom Handwerks- und Gewerbebetrieb zum Industrieunternehmen – die ALNO Möbelwerke GmbH + Co. KG in Pfullendorf. Der Grundstein für sinnvolle Innovationen, höchste Qualität und preisgekröntes Design war gesetzt. Doch nicht nur in Deutschland erfreute man sich daran. Schnell gewannen die Küchen „Made in Germany“ auch international an Beliebtheit. Deshalb startete ALNO 1969 die Expansion in das europäische Ausland und später sogar weltweit. Im Zuge dessen wandelte sich ALNO 1995 zur Aktiengesellschaft.

Heute zählt ALNO, mit rund 6.000 Vertriebspartnern in 64 Ländern, zu den führenden Küchenherstellern weltweit. Dank einer langen Tradition und fundierter Erfahrung.

Wangen, 1927. Carpenter Albert Nothdurft was 21 years of age when he laid the cornerstone for ALNO AG. What began at his parents' house was soon to find a home across the globe: his kitchens.

Just a few years saw the wood-working business turn into a successful furniture producer. And so it was in 1958 that Nothdurft took the step from tradesman's business to industrial undertaking – ALNO Möbelwerke GmbH + Co. KG in Pfullendorf. The ground had been prepared for practical innovations, first-class quality and award-winning design. But this wasn't only to the delight of consumers in Germany. The kitchens "Made in Germany" soon became popular internationally too. This is why, in 1969, ALNO started to expand into other European countries, and later on even world-wide. In the course of all this, ALNO became a public limited company in 1995.

Today, with some 6,000 sales partners in 64 countries, ALNO is one of the world's leading kitchen manufacturers. Thanks to a long tradition and well-founded experience.



QUALITÄT & PRODUKTION. QUALITY & PRODUCTION.

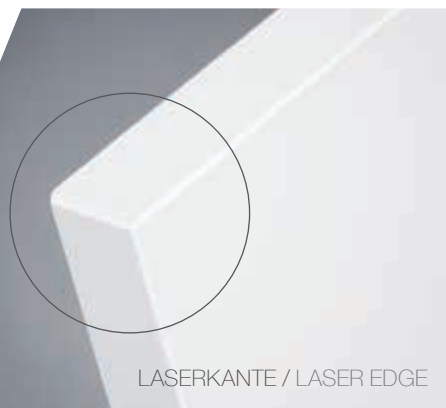
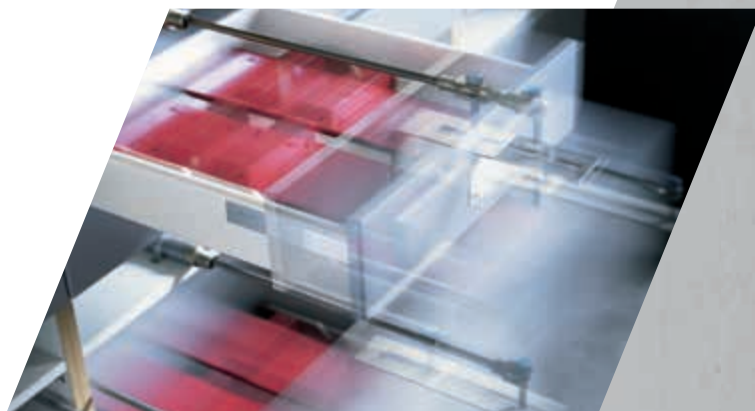


„Erstklassiges Material erkennt man nicht auf den ersten Blick, sondern nach dem hundertsten Härtetest.“

Eine Grundregel der ALNO AG im Bereich Qualitätsmanagement. Bis heute baut ALNO auf das Know-how aus über 85 Jahren Handwerkskunst – und entwickelt sich täglich weiter. Im Mittelpunkt steht dabei immer der Mensch und seine Wünsche und Bedürfnisse. So schafft ALNO durch die Einheit von Form und Funktion eine unverwechselbare Gesamtqualität. Ein permanenter Prüfungsprozess garantiert die Wertigkeit der eingesetzten Materialien und die Qualität der verarbeiteten Komponenten. Auf diese Weise entstehen Produkte, die die Norm der Küchenmöbel weit übertreffen.

“Not only can you tell first-class material the moment you see it but also after the hundredth acid test.”

A golden rule at ALNO AG in quality management. To this very day, ALNO builds on the expertise from over 85 years of craftsmanship – and is moving forward all the time. The focus is always on the individual as well as personal preferences and needs. This way, by uniting form and function, ALNO creates an overall quality that's truly unmistakable. A permanent testing and inspection process guarantees the quality of the materials and components that are used. This results in products that far exceed the norm in kitchen furniture.



LASERKANTE / LASER EDGE



INDUSTRIELLE MANUFAKTUR. INDUSTRIAL CRAFT MANUFACTURING.

„Made in Germany“ steht für höchstes Qualitätsniveau und durchdachtes Ingenieurwesen. Eine Verbindung, die im Fall von ALNO einzigartige und mit dem GS-Zeichen zertifizierte Küchen hervorbringt. Genau wie das Zusammenspiel von erfahrenen Handwerksmeistern und hochpräziser Fertigungs-Technologie.

Dieses Konzept der industriellen Manufaktur ermöglicht ALNO ein hohes Maß an Flexibilität. So entstehen in Pfullendorf, in der Nähe des Bodensees, individuell geplante Küchen, die mit der Architektur des Raumes vollkommen harmonieren. Nicht zuletzt dank des Know-how, der Flexibilität und des Qualitätsmanagements nach DIN ISO 9001.

Außerdem setzt ALNO stets auf neueste Innovation: Mit einer Laseredging-Maschine werden ab sofort für ausgewählte Programme Kanten mit Lasertechnologie auf die Fronten aufgebracht. Durch fugenlose Verleimung gehören Abnutzungs- und Alterungserscheinungen somit der Vergangenheit an. Sie sehen, ALNO bietet nahezu unbegrenzte Planungsmöglichkeiten, die weit über die Standards hinausgehen. Jede Küche wird ganzheitlich und einzigartig gestaltet. Und damit das auch weiterhin so bleibt, führte ALNO 2013 das Umweltmanagementsystem nach ISO 14001 ein und ist auch nach der PEFC-Richtlinie zertifiziert. Eine Auszeichnung, die den Einsatz nachhaltiger Rohstoffe bescheinigt.

Beginnen Sie mit Ihrer Planung bei Ihrem ALNO-Partner, der Ihnen dabei gern und kompetent zur Seite steht. So können Sie gemeinsam den Küchentraum realisieren, der Ihrer persönlichen Lebensweise entspricht.

“Made in Germany” is synonymous with first-class quality and cleverly engineered products. A combination which, in ALNO’s case, culminates in unique kitchens that carry the GS label of tested safety. Just like the interplay between experienced master craftspeople and high-precision production technology.

This concept of industrial craft manufacturing gives ALNO a high degree of flexibility. This way, in Pfullendorf near Lake Constance, individually tailored kitchens are created that harmonise perfectly with the surrounding architecture. Not least the result of expertise, flexibility and quality management in compliance with DIN ISO 9001.

ALNO also always opts for the latest in innovation: as of now, employing laser technology, a laser edging machine will be used to apply the edges to the fronts of certain ranges. Seamless gluing means that signs of wear and ageing are now a thing of the past. As you see, ALNO can offer virtually unlimited design options that go far beyond the standards. Every kitchen is designed as a unique coherent whole. And to make sure it stays this way, in 2013 ALNO introduced the Environmental Management System under ISO 14001, and also holds certification under the PEFC Guideline. A label that certifies the use of sustainable raw materials.

Start to plan your kitchen with your ALNO partner, who will be pleased to provide you with expert assistance. Together, you can make your dream kitchen come true, a kitchen that reflects your very own personal lifestyle.





EINS STEHT FEST; ALNO. ONE THING'S FOR SURE: **ALNO.**

Ständig ändern und entwickeln sich Dinge weiter. Was früher nur eine Feuerstelle war, ist heute ein Sammelplatz an Innovationen. Durch diese Vielfalt am Küchenmarkt ist das Angebot heute jedoch sehr unübersichtlich geworden.

Hier sticht die Marke ALNO heraus und bietet seit jeher eine klare Orientierung. Denn dank einer langen Tradition versteht es ALNO, neueste Technologien und zeitgenössische Trends auf einzigartige Art und Weise zu kombinieren. Die selektive Auswahl an Küchen, mit höchsten Qualitätsstandards, dient Verbrauchern als klarer Wegweiser.

Was immer Sie für Ihr Zuhause vorhaben: Eine Entscheidung ist von vornherein klar. Denn mit einer exklusiven Küche von ALNO sichern Sie sich das gute Gefühl der richtigen Wahl, noch bevor der erste Stein gesetzt ist.

Dieses Gefühl spiegelt auch der Slogan der Marke wider. Er beantwortet die Frage nach der richtigen Küche, beendet die Suche nach der gewünschten Qualität und formuliert einen Gedanken, den jeder stolze Besitzer einer ALNO nur zu gut kennt:

ALNO. Was für eine Küche.

Things change and evolve all the time. What was once just a hearth is now a place where innovations gather. Yet with so many options to choose from on the kitchen market, there's no longer any clear picture of what's available.

This is where the ALNO brand stands out, providing clear direction and guidance just like it always has done. Because building on a long tradition, ALNO understands how to combine the latest technologies and contemporary trends in a way that's second to none. Meeting the highest quality standards, the choice selection of kitchens gives the consumer clear direction.

Whatever you are planning for your home, one decision is clear from the start. Because with an exclusive ALNO kitchen, you can rest assured you've made the right choice – even before the first brick is in place.

This feeling is also reflected in the brand's slogan. It is the answer to the question of the right kitchen, ends the search for the quality you are looking for, and formulates a thought that's only too familiar to any proud owner of an ALNO:

ALNO. Now that's a kitchen.



KOMMUNIKATION. COMMUNICATION.

Jedes Vorhaben beginnt mit einer Idee. Aber auch mit großen Herausforderungen. Ständig neue Materialien, Techniken und Innovationen bieten eine Vielzahl an Möglichkeiten. Setzen aber auch eine klare Orientierung voraus. Deshalb sagen wir: Ganz gleich, was Sie für Ihr Zuhause planen – gut, wenn wenigstens eins sicher ist: die Wahl der richtigen Küche.

Eins steht fest: ALNO.

Das ist die Grundidee der medienübergreifenden ALNO Kommunikation. Die spektakuläre Inszenierung von ALNO Highlights inmitten von Rohbauten wurde im Markt mit Begeisterung aufgenommen und mit dem „iF communication design Award 2014“ in den Kategorien „Corporate Design“ und „Crossmedia campaign“ ausgezeichnet. Zudem gehört das ALNO Messestand Konzept „EINS STEHT FEST: ALNO“ zu den Siegern des „German Design Award 2015 – Special Mention“.

Every undertaking begins with an idea. But with major challenges too. A constant stream of new materials, technologies and innovations provides a wealth of options. But also demands clear direction. Which is why we say: no matter what you're planning for your home – it's good that at least one thing is certain: choosing the right kitchen.

One thing's for sure: ALNO.

This is the basic idea behind ALNO's cross-media communication. The spectacular staging of ALNO highlights amidst unfinished buildings bowled the market over and received the “iF communication design Award 2014” in the categories "Corporate Design" and "Crossmedia campaign". In addition, the ALNO stand concept of “ONE THING'S FOR SURE: ALNO” is one of the winners of the “German Design Award 2015 – Special Mention”.



ALNO KAMPAGNENFILM
ALNO CAMPAIGN FILM



ALNO. AUSGEZEICHNET. EXCELLENCE.



Seit Jahrzehnten gehört ALNO zu den führenden Küchenherstellern weltweit. Nicht nur am Markt, sondern auch in der Award-Statistik. Das zeigen Jahr für Jahr beste Platzierungen bei Preisen wie dem „iF communication design Award“. Die ALNO AG gewann 2014 dort gleich in drei Kategorien: Corporate Design, Cross-media campaign und Living book. Für den Messestand auf der Living Kitchen 2013 wurde das Unternehmen zudem mit dem silbernen „Exhibit Design Award 2014“, dem „ADAM Award“ sowie dem „German Design Award 2015 – Special Mention“ geehrt.

Doch vor allem der Titel „Marke des Jahrhunderts“ macht ALNO in Sachen Marktstellung zu einer Instanz. Verliehen von einem prominent besetzten Beirat aus hochkarätigen Markenexperten, unterstreicht diese Auszeichnung den Wert der Marke ALNO deutlich und setzt sie vom Wettbewerb ab. So wie auch andere Awards, die ALNO in der Vergangenheit gewinnen konnte – wie beispielsweise den „LifeCare-Award Lieblingsmarke“ Platin sowie der dreimalige Gewinn der „Superbrands“ im Jahr 2010, 2013 und 2015.

Fest steht: Jede dieser Auszeichnungen versteht ALNO als Ansporn, mit seiner innovativen Designqualität und fortschrittlichen Technologie auch in Zukunft Maßstäbe zu setzen.

ALNO has been one of the world's leading kitchen manufacturers for decades. Not only on the market, but also in award statistics. Year in, year out, this is demonstrated by the highest ratings in awards, such as the “iF communication design Award”. In 2014, ALNO AG won the award in no fewer than three categories: Corporate Design, Cross-media campaign and Living book. The company's stand at the Living Kitchen 2013 received the silver “Exhibit Design Award 2014”, the “ADAM Award” and the “German Design Award 2015 - Special Mention”.

Above all, it's the title “Brand of the Century” that makes ALNO an authority in the market position stakes. Awarded by an advisory board made up of prominent, high-profile brand experts, this accolade clearly underscores the value of the ALNO brand and sets the company well apart from its competitors. As do the various other awards that ALNO has also won in the past - the “LifeCare Award Favourite Brand” in platinum, for instance, and being named “Superbrand” three times, in 2010, 2013 and 2015.

What is certain is that each of these awards motivates ALNO to carry on setting standards in the future too, with its innovative design quality and progressive technologies.

AUSGEZEICHNETE KÜCHEN. KITCHEN EXCELLENCE.



Eine Küche, die sich wortwörtlich von anderen abhebt. Die EDITION FLY. Ihre besondere Aufhängetechnik setzt nicht nur Maßstäbe bei Funktion und Design, sondern auch beim „iF product design award 2010“.

A kitchen that quite literally rises above the rest. EDITION FLY. Its special suspension system not only sets standards in function and design but also in the “iF product design award 2010”.

ALNOSTAR SATINA not only shines at home but also in international competitions. Its concept that provides a consistent overall look for kitchen appliances and furniture elements brought **ALNOSTAR SATINA** the “Red Dot Design Award 2010”. Highly esteemed in international circles, this prestigious accolade goes to outstanding design quality. With its unique glass doors, **ALNOSTAR SATINA** was also given the “iF product design award 2010” and named “Kitchen Innovation of the year in 2011”.

Die **ALNOSTAR SATINA** glänzt nicht nur zu Hause, sondern auch im internationalen Wettbewerb. Für ihr Konzept, das ein einheitliches Gesamtbild von Küchengeräten und Möbelementen schafft, erhält die **ALNOSTAR SATINA** den „Red Dot Design Award 2010“. Eine international hoch angesehene Auszeichnung, die herausragende Designqualität prämiiert. Dank der einzigartigen Glasfronten wurde die **ALNOSTAR SATINA** außerdem für ihr Design mit dem „iF product design award 2010“ und als „Kitchen Innovation des Jahres 2011“ ausgezeichnet.



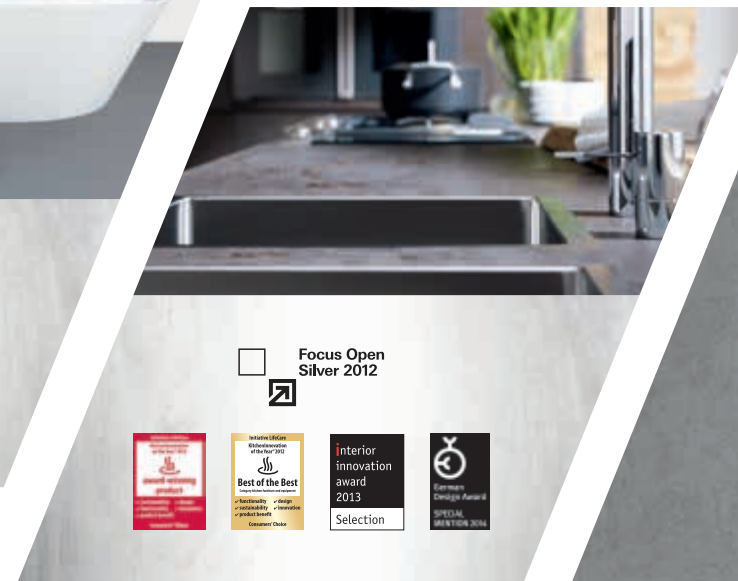
ALNOMARECUCINA. Ein Flaggschiff in Sachen Innovation und Design. Vor allem im internationalen Wettbewerb hat das Zusammenspiel aus Küche und Boot hohe Wellen geschlagen. Prämiert als Winner bei einem der weltweit höchst angesehensten Preise der Einrichtungsbranche – dem „Interior Innovation Award 2011“. Im selben Jahr wurde sie von Experten und Verbrauchern mit dem Titel „Küchen Innovation des Jahres 2011“ prämiert.

ALNOMARECUCINA. A flagship in terms of innovation and design. Above all, the interplay of kitchen and boat created a wave of excitement at international competition level. Selected as winner of one of the world’s most prestigious awards from the furniture industry – the “Interior Innovation Award 2011”. In the same year, experts and consumers gave it the title of “Kitchen Innovation of the Year 2011”.



Nicht nur durch ihren Werkstoff Keramik unterscheidet sich die **ALNOCERA** von anderen Küchen. Auch durch ihre internationalen Erfolge. 2012 wurde sie von Experten und Verbrauchern als Küchen Innovation des Jahres mit dem „Golden Award – Best of the Best“ ausgezeichnet. Weitere Erfolge ließen nicht lange auf sich warten: „Focus Open Silber 2012“, „Interior Innovation Award 2013 – Selection“, „German Design Award – Special Mention 2014.“

Not only does the ceramic material set **ALNOCERA** apart from other kitchens, so too the international success of its design. Being recognised as kitchen innovation of the year 2012 by renowned experts and consumers as well as receiving the “Golden Award – Best of the Best”. Further acknowledgements were soon to follow: “Focus Open Silver 2012”, “Interior Innovation Award 2013 – Selection”, “German Design Award – Special Mention 2014.”



AUSGEZEICHNETE KÜCHEN. KITCHEN EXCELLENCE.



VINTUCINA. Ob als „Küchen Innovation des Jahres 2013“ oder als Winner des „Interior Innovation Award 2013“. Ihr einzigartiges Wechselspiel aus zahlreichen Elementen macht sie auch beim „German Design Award 2014“ zum Nominee. Ein Wettbewerb, bei dem sich die Besten der Designszene messen.

VINTUCINA. Whether as “Kitchen Innovation of the Year 2013” or as winner of the “Interior Innovation Award 2013”. The unique interplay among numerous elements also earned it nominee status for the “German Design Award 2014”. A competition that identifies the very best on the design scene.



Nicht umsonst wurde die **ALNOSTAR PLAN** Oxidgrau zur „Küchen Innovation des Jahres 2015“ erklärt. Denn mit dieser modernen und gleichzeitig zeitlos eleganten Ausführung beginnt eine neue Ära der Küchengestaltung. Materialbeschaffenheit, Innovation und Design setzen neue Standards auf dem Markt. Nicht zuletzt dank dieser Qualitäten gehört die **ALNOSTAR PLAN** auch zu den Nominierten für den international hoch angesehenen „German Design Award 2016“.

Not without reason **ALNOSTAR PLAN** oxide grey was declared “Kitchen Innovation of the year 2015”. This modern and yet timelessly elegant finish heralds a new era in kitchen design. The quality of the material, innovation and design set new standards in the market. It is above all due to these qualities that **ALNOSTAR PLAN** is one of the candidates nominated for the internationally highly respected “German Design Award 2016”.



Die **ALNOSHAPE** / **ALNOSUND** entspricht mit ihrem klassischen und stilvollen Design nicht nur dem Geschmack anspruchsvoller Kunden. Auch die Jury einer der international anerkanntesten Wettbewerbe ließ sich von ihren klaren Formen begeistern: 2015 zeichneten die Juroren des „German Design Awards“ die **ALNOSHAPE** / **ALNOSUND** mit einem „Special Mention“ aus – ein Gütesiegel für herausragendes Design von besonders hoher Qualität.

With its classical and stylish design, **ALNOSHAPE** / **ALNOSUND** not only meets the taste of discerning customers. The jury of one of the world's most respected prize competitions was equally impressed by its clear forms: in 2015, the experts deciding the “German Design Award” distinguished **ALNOSHAPE** / **ALNOSUND** with a “Special Mention” - a hallmark of excellence for outstanding design of particularly high quality.



Sie gewinnt mit Gegensätzen: Die Kombination unterschiedlicher Formen und Farben macht die **ALNOSTAR PLAN** / **ALNOSTAR SATINA** zu der perfekten Küche für anspruchsvolle Kunden mit Charakter. Ihre unverwechselbaren Farbkontraste in Verbindung mit hoher Funktionalität und hochwertigen Materialien machten sie zur „Küchen Innovation des Jahres 2014“ – eine Auszeichnung, die von einer Expertenjury gemeinsam mit Verbrauchern vergeben wird.

Contrasts make it a winner: the combination of different shapes and colours makes **ALNOSTAR PLAN** / **ALNOSTAR SATINA** the ideal kitchen for discerning customers with personality. Its unmistakable colour contrasts in combination with extensive functionality and high-quality materials made it the “Kitchen Innovation of the year 2014” - a distinction jointly awarded by a jury of experts and consumers.



KÜCHENDESIGN MADE IN GERMANY. KITCHEN- DESIGN MADE IN GERMANY.

Es gibt sie schon seit Tausenden von Jahren und stets wird ein Weg gefunden, sie noch weiter zu verbessern: die Küche. Denn mit der Zeit ändern sich auch die Bedürfnisse. ALNO schafft es immer, den Puls der Zeit zu spüren – mit sinnvollen Innovationen und einzigartigem Design. Stets im Fokus: Funktionalität in ihrer schönsten Form. So unterschiedlich die Küchen von ALNO auch sind – sie sind nicht nur alle in Deutschland gefertigt, sie haben auch alle dasselbe Ziel: sich der Individualität ihres Besitzers anzupassen.

It's been around for thousands of years and there will always be room for improvement: the kitchen. Time brings change. Therefore ALNO always keeps its finger on the pulse by maintaining practical innovations and unique designs. Constantly focused on functionality at its best. In addition to the fact that each ALNO kitchen has an individual design, they are all made in Germany with the aim to reflect the needs of their owners.

ALNO MARECUCINA

Weiß Hochglanz // high-gloss white

Die beste Ausrüstung für eine Reise in die Kulinarik: Ein Segel mit umrahmter, beleuchteter Glasfläche, Nussbaumoberflächen im Kontrast mit glänzend lackierten Fronten, verchromte Dekor- und Funktionseinlagen. Es sind typische maritime Details, die die **ALNOMARECUCINA** zu einer einmaligen Designidee machen. Denn für uns ist eine Küche nicht nur dazu da, neue Geschmackswelten zu entdecken. Sondern auch, um alle anderen Sinne jeden Tag aufs Neue zu überraschen.

The best preparation for a voyage into the culinary world: a sail with a framed illuminated glass surface, walnut surfaces contrasting with high-gloss doors, and chrome-plated finish and functional inlays. It is the typical maritime details that make **ALNOMARECUCINA** a unique design idea. Because for us, a kitchen isn't only for discovering new taste worlds. But also for surprising all the other senses every day anew.



TRAILER



ALNOMARECUCINA

Weiß Hochglanz // high-gloss white

Mit ihrer eleganten Form ist diese einzigartige Küche eine Hommage an die maritime Lebensart. Eine Assoziation, die wir als Symbol verstanden wissen möchten: Wie auf einem Segelschiff in voller Fahrt kommt es auch zu Hause auf jedes Crewmitglied an.

This unique kitchen's elegant form pays tribute to the maritime lifestyle. An association which we have intended symbolically: every member of the crew counts both at home and on a ship sailing at full speed.





VINTUCINA ALNOSPLIT / ALNOVETRINA

Vintagegrau / Ultraweiß Hochglanz
vintage grey / high-gloss ultra white



Die Verbindung von strahlend weißer Farbe und edler Schindeloptik – diese Kombination ist ein echter Blickfang. Das Wechselspiel aus stark strukturiertem Holz und ebenmäßigen Glasflächen fällt ins Auge und wird passend illuminiert durch in die Segmentborde eingelassene Leuchtböden.

The combination of bright white and an elegant shingle effect – this combination is truly eye-catching. The interplay between highly textured wood and even glass surfaces is most striking, and is given the appropriate lighting by the illuminated bases in the segment shelves.



GALERIE DER KOCHKUNST / GALLERY OF CULINARY ART

Was Sie an einer ALNO Küche begeistern wird? Dass wir mehr daraus machen als einen Ort zum Kochen. Wir machen sie zu einem Ort, an dem Menschen zusammenkommen und an dem Neues ausgedacht und umgesetzt wird – ähnlich wie in einem Atelier. Diese Parallele inspirierte ALNO und dessen Designer zu einer Edition, die nun auch Ihre Küche zu einem Kunstobjekt formt: die ALNO Galerie.

Obwohl es sich bei ALNO um ein international agierendes Unternehmen handelt, ist es dem Konzern stets wichtig, auch einen traditionellen Charakter zu bewahren. Seit über 85 Jahren werden daher immer noch alle ALNO Küchen in Deutschland gefertigt. So bringt jedes einzelne Unikat nicht nur exzellente Qualität, sondern auch ein Stückchen Tradition mit sich. Um diesen Faktor zusätzlich zu unterstreichen, verbindet die ALNO Galerie nun die Werke von lokalen Künstlern mit den innovativen Küchen – und schafft so einen ausgefallenen Kontrast, der dafür sorgt, dass Sie sich hier von Beginn an zu Hause fühlen.

What will intrigue you about an ALNO kitchen? That we create more than just a cooking space. We design places where people come together to form as well as realize new ideas – just like an artist's studio. This parallel inspired ALNO and its designers to create a kitchen that will feature as a work of art: the ALNO Gallery.

Although ALNO is an international company, it is always important to the group that it should preserve its traditional character. For over 85 years, all ALNO kitchens have been manufactured in Germany. This results in the fact that every single unit has outstanding quality as well as that it resembles a little bit of our tradition. In order to further highlight this statement, the ALNO Gallery now combines works by local artists with the innovative ALNO kitchens, resulting in an exceptional contrast that makes you feel at home right from the beginning.



GALERIE / GALLERY

Wir sind der Meinung, dass zu einer Küche, in der Sie sich wohlfühlen sollen, mehr gehört, als eine funktionale Ausstattung. ALNO hat deshalb Vielfalt im Programm: mit Nischenlösungen der Superlative, deren stilvolle und pflegeleichte Elemente aus Sicherheitsglas gefertigt sind, können Sie ab sofort die Einzigartigkeit Ihrer Küche unterstreichen. Für fließende Übergänge werden sie schon im Werk mit den von Ihnen gewünschten Ausschnitten für Lichtschalter und Steckdosen versehen. Und wer es gerne individuell und künstlerisch mag, kombiniert die unifarbene Glasnische einfach mit einer Kunstmotiv-Nische der „Galerie“.

Mit den Glasnischen der „Galerie“ setzt ALNO farbige Akzente: Der deutsche Künstler Hendrik Tuttlies gestaltete im Zuge der Edition eine Reihe von eindrucksvollen Motiven, die mit ihrem lebhaften Charakter einen spannenden Kontrast zur klaren Gestaltung Ihres Küchendesigns schaffen. Zahlreiche Werke – als Vollformat oder Streifenmotiv auf weißem Grund – bieten die Möglichkeit, verschiedene Farbwelten imposant zu inszenieren. So unterstreichen Sie mit dieser herausragenden Gestaltung ganz individuell die Einzigartigkeit Ihrer neuen Küche. Weitere Motive oder Originalgrafiken von **Hendrik Tuttlies** finden Sie unter www.tuttlies.com.

We believe it takes more than just functionality to create a comfortable living environment in your kitchen. Therefore ALNO offers a variety of solutions to highlight the uniqueness of your kitchen, including superlative niche solutions and stylish functional elements made of safety glass. To ensure a smooth transition, all light switch and socket positions are prefabricated in the manufacturing process. And those who like a touch of individuality and artistry can choose the unicoloured glass niche combined with a “Gallery” art piece.

ALNO sets coloured accents with the “Gallery” glass niches: the German artist Hendrik Tuttlies has created a series of impressive pieces of art for the edition with a lively character providing an exciting contrast to the clear lines of your kitchen design. A selection of art ranging from full format to streak patterns on a white background is available to create various colour formats. With this excellent design you can instantly highlight the uniqueness of your new kitchen. To see more pieces or original graphics by Hendrik Tuttlies, please visit www.tuttlies.com.



KERAMIK: INDIVIDUELL UND EINZIGARTIG. CERAMIC: INDIVIDUAL AND UNIQUE.

Keramik. Ein Werkstoff, der Wertigkeit und Stil vermittelt. Er findet sich an den Fassaden der eindrucksvollsten Gebäude der Welt und auch die Raumfahrttechnik nutzt ihn schon lange für ihre Zwecke. Das natürliche Material eignet sich nahezu perfekt für die Herstellung von Küchenkomponenten; es ist kratzfest, fast unverwüstlich und hat darüber hinaus gestalterischen Charme. Denn durch die natürlichen Abweichungen der Oberflächen wird jede Küche zum individuellen Unikat. Aber nicht nur das Material an sich ist einzigartig, sondern auch die Kunst, es in einer exklusiven Küche zu verarbeiten. Eine Fertigkeit, die nur aufgrund unserer Erfahrung und mit dem Know-how aus über 85 Jahren Tradition möglich wurde. So treffen Funktionalität und Ästhetik aufeinander – in den modernsten Küchen, die wir je gebaut haben. Alles, damit auch Sie sich ein glanzvolles Stück moderner Architektur in die eigenen vier Wände holen können.

Ceramic. A material that represents prestige and style. It is featured on the world's most impressive buildings and it has been used for space technology for many years. The natural material is close to perfect creating scratchproof and almost indestructible kitchen components with a distinct design charm. The natural deviations in the surfaces make every single kitchen unique. However, not only is the material unique, so too is the process of transforming it into an exclusive kitchen. A skill that is only made available thanks to our experience and the expertise acquired in over 85 years of tradition. Functionality meets aesthetics – in the most modern kitchens we have ever built. All with the aim of enabling you to incorporate a piece of modern architecture into your own four walls.

ALNOCERA

Convinta // Convinta



Dieser Raum spiegelt mit seinen schweren Naturtönen und metallischen Akzenten alle gültigen Trends für anspruchsvolles Interieur. Das gekonnte Spiel von dunkler Farbe mit haptisch attraktiven Oberflächen sowie formalen Zäsuren gibt dem Raum eine erhabene Anmutung.

With its heavy natural shades and metallic highlights, this room reflects all the current trends in ambitious interior design. Formal breaks and a clever combination of dark colour and inviting surfaces with a pleasant feel give the room an exalted appearance.



ALNOCERA

Concretto // Concretto



Wohnlich und edel, so präsentiert sich die **ALNOCERA** Concretto. Im Kochbereich besticht sie mit klarer Beton-Optik, Regale lassen den angrenzenden Wohnbereich komfortabel wirken. Für einen harmonischen Übergang sorgen die Fronten in der Keramik-Ausführung „Concretto“ – sie sind aus dem gleichen, widerstandsfähigen Material wie die Seitenverkleidungen und die Arbeitsplatte gefertigt. Dazu stimmig ist die flächenbündige Keramik-Spüle erhältlich.

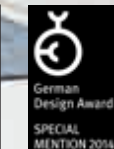
Edle Keramik – warme Holztöne – wertige Farbakzente in Lack: verschiedene Materialien und Strukturen machen Ihre **ALNOCERA** zum Unikat. Ein weiterer Blickfang ist dabei der facettenreiche Oberschrank, der sich durch eine dezente Berührung an der Unterseite elegant in seine Keramik-Lamellen aufklappt.

Comfortable and elegant, that's the **ALNOCERA** Concretto. The cooking area captivates with clear concrete effect lines; shelves and various design elements provide a cosy and comfortable look to the adjacent living area. "Concretto" ceramic is made of the same durable material as the side claddings and worktops, creating a smooth transition. A matching ceramic sink is also available.

Elegant ceramic – warm shades of wood – exclusive colour accents in lacquer: a range of materials and structures will make sure your **ALNOCERA** is absolutely unique. Another eye-catching feature is the segmented wall unit – it gracefully reveals its ceramic segments when soft touching the underside of the unit.



Focus Open
Silber 2012



ALNOSTAR CERA

Consigo // Consigo



Scheinbare Kontraste lösen sich auf in Harmonie und erzeugen einen Einklang verschiedener Materialien und Strukturen: Edelstahl, edle Keramik und warme Holzöne gehen in einem grifflosen Design ineinander über und formen ein nicht nur optisch, sondern auch haptisch erlebbares Gesamtbild.

Apparent contrasts are dissolved in harmony and create a balance between materials and textures: stainless steel, elegant ceramics and warm wood tone blend in a handleless design, creating an overall appearance that is perfect in looks and to the touch.





ALNOSTAR CERA

Oxide nero // oxide nero



Ein Werkstoff wird fürs Wohnen entdeckt: Keramik überzeugt mit einzigartigen Qualitäten und wird deshalb u.a. in der Raumfahrttechnik eingesetzt. ALNO kreiert damit eine neue Generation an Küchen. Für die Gegenwart und Zukunft.

The discovery of a new material for living: ceramic materials have unique qualities allowing them to be used in space technology, for example. ALNO is creating a new generation of kitchens with this material. For today and tomorrow.



Focus Open
Silber 2012



GLAS: KLAR UND ZEITLOS. GLASS: CLEAR AND TIMELESS.

Der Werkstoff Glas fasziniert die Menschen seit Jahrtausenden – die frühesten Funde von künstlich hergestelltem Glas stammen aus ägyptischen Königsgräbern und sind weit über 5000 Jahre alt. Aber auch aus der modernen Architektur ist Glas nicht mehr wegzudenken. Kein Wunder, dass sich ALNO dem faszinierenden Material angenommen und es in eine stilvolle Küche übersetzt hat: mit einer Auswahl an unterschiedlichen Glasfronten wird der elegante und vielseitige Werkstoff zur bestimmenden Oberfläche im Lebensraum Küche.

Glass has fascinated people for thousands of years. The oldest manmade glass was found in the burial chambers of Egyptian kings and is well over 5000 years old. It is impossible to imagine modern architecture without glass. So it's no wonder that ALNO has taken up this fascinating material and translated it into a stylish kitchen: the wide selection of different glass doors have made this elegant and versatile material become the dominant surface in the kitchen living space.

ALNOVERA / ALNOVETRINA

Schwarz Hochglanz / Ultraweiß Hochglanz
high-gloss black / high-gloss ultra white



Extravagant und gleichzeitig funktional zeigt sich das Küchenprogramm **ALNOVERA** in Schwarz Hochglanz: mit einem kontrastreichen Zusammenspiel von Glas und Metall sind ihre hochglänzenden Fronten mit einem umlaufenden, fugenlosen Echtmetall-Rahmen in Edelstahl-Optik versehen. In Kombination mit der ultraweißen Glasfront **ALNOVETRINA** entsteht so ein reizvolles Farbspiel – das nicht nur hochwertig durch die Haptik des Materials, sondern zugleich auch beeindruckend in der optischen Tiefe ist.

Luxurious and functional at the same time – the **ALNOVERA** kitchen range in high gloss black: a contrasting interaction between glass and metal, its high-gloss doors have an all-round jointless solid metal frame in stainless steel effect. Combined with **ALNOVETRINA** in ultra white glass it creates a fascinating colour feature which impresses with the feel of the material but also with the attention to detail.





ALNOSTAR SATINA

Kaschmir matt / Weiß matt // cashmere matt / white matt



Eine Innovation im Lebensraum Küche ist auch die **ALNOSTAR SATINA** mit ihrer vollständig aus Glas gefertigten Front. Sie rückt die Faszination des Materials in den Mittelpunkt und besticht mit ihrer Konsequenz im Design – bis ins letzte Detail. Die innovativen gläsernen Oberflächen begeistern dabei auf den ersten Blick – und bei der ersten Berührung: Samtig weich in der Haptik sind sie so raffiniert satiniert, dass ein Finish mit Tiefenwirkung entsteht. Der Arbeitstisch auf Kufen trägt die spektakuläre Kochtheke zudem mühelos in der Raummitte, in der ideenreiche Lichtlösungen wirkungsvolle Akzente setzen.

Another innovation of kitchen design space is the glass door range **ALNOSTAR SATINA** focusing on the consistency of detail in the materials. Innovative glass surfaces captivate at first sight – and on the first touch the smooth satin finish ingeniously creates a profound feeling. The U-sectioned worksurface effortlessly supports the cooking counter in the centre of the room emphasised by opulent lighting solutions.



red dot design award
winner 2010



ALNOSTAR SATINA / ALNOSTAR CLASS

Magnolienweiß matt / Walnuss
magnolia white matt / walnut



Sitzpodest und Stauraumtalent in einem – die kubische Formensprache fasziniert mit multifunktionalem Charakter. Von klassischer Schönheit ist die Verbindung der Walnussoptik mit Weißtönen.

A block to sit on and storage wizard all in one – the language of cubic forms is fascinating in its multifunctional nature. The walnut finish combined with shades of white is classic and beautiful.



reddot design award
winner 2010

ALNOART PRO

Grafit metallic Hochglanz / Weiß Hochglanz
high-gloss graphite-metallic / high-gloss white



EDITION FLY.

Grundsolide und doch schwerelos – deutsche Ingenieurskunst war noch nie so leicht. Mit der EDITION FLY haben wir ein Designkonzept entwickelt, das sich wortwörtlich von herkömmlicher Küchenarchitektur abhebt. Nicht zuletzt wegen seiner innovativen Art, Funktionalität, Ergonomie und moderne Stilelemente durch eine einzigartige Bauweise miteinander zu vereinen. Durch die scheinbar schwebenden Elemente gewinnt jede Küche an Leichtigkeit und Unbeschwertheit. Ganz gleich, ob Sie darin kochen, essen oder einfach nur leben möchten.

A solid base, and yet completely weightless – never before has the art of German engineering been so light. We have developed a design concept in EDITION FLY that quite literally rises above all other kitchen architecture. Not least for the innovative way it combines functionality, ergonomics and modern style elements in a unique construction method. The elements appear to float, which adds lightness and light-heartedness to any kitchen. Whether it is somewhere you want to cook, dine or simply live.



ALNOPLAN

Oxidgrau // oxide grey



Eine neue Generation der Küchengestaltung: Feine Wangen betonen die vertikalen Linien des Highboards. Die Unterschränke bringen Spannung ins Spiel: Stehende Varianten und die schwebenden Schranktypen EDITION FLY by ALNO wechseln sich ab.

A new generation of kitchen design: Delicate modular panels emphasize the vertical lines of the highboard. The base units create tension: upright units alternate with the floating units in EDITION FLY by ALNO.



ALNOFINE

Ultraweiß matt / Tiefblau matt
ultra white matt / deep blue matt



ALNOSTAR SIGN

Weiß Hochglanz // high-gloss white



Pur und edel: **ALNOSTAR SIGN**. Mehrfach lackierte Oberflächen sorgen für einen hochglänzenden Auftritt. Klares Design, wertige Verarbeitung – die **ALNOSTAR SIGN** ist eine grifflose Küche der Premiumklasse.

Pure and luxurious: **ALNOSTAR SIGN**. Multi-lacquered surfaces ensure a high-gloss appearance. Clear-cut design, careful manufacturing – the **ALNOSTAR SIGN** is a premium-class, handleless kitchen.



ALNOART PRO

Champagner metallic Hochglanz // high-gloss champagne-metallic



Gleiche Planung, völlig anderer Look: **ALNOART PRO** in Grafit metallic Hochglanz
Same planning, totally different look: **ALNOART PRO** in high-gloss graphite-metallic

Es ist die völlig neue Art, Küchen mit gewissem Etwas zu planen: mit tollem Glasglanz, Metallic-Effekten und schwebenden EDITION FLY by ALNO Unterschränken. So entsteht eine völlig neue Küchenarchitektur – und so verbindet ALNO Tradition und Innovation aufs Schönste.

The completely new way of planning kitchens with that extra touch: with superb glass sheen, metallic effects and the seemingly weightless EDITION FLY by ALNO base units. The result is a completely new kitchen architecture – a magnificent combination of tradition and innovation by ALNO.



A photograph of a modern kitchen interior. The scene features white cabinetry with a minimalist design. A wooden backsplash is visible on the right side. A hanging lamp with a white, dome-shaped shade is positioned on the left. The lighting is soft and even, highlighting the clean lines of the kitchen. The image is split vertically by a diagonal line, with the left side showing the kitchen and the right side being a solid dark grey background with text.

GLÄNZENDE ÄSTHETIK. SHINING AESTHETICS.

Perfektion braucht Zeit: ob beim Design architektonischer Meisterwerke, der Entwicklung langlebiger Baustoffe – oder den feinen Oberflächen einer ALNO Küche. Eines verbindet sie alle: der Wille, etwas Einzigartiges zu schaffen und durch hohen Arbeitsaufwand ein Maximum an Exklusivität und Qualität zu erreichen. Nicht umsonst werden 5 Arbeitsgänge benötigt, um die hohe Qualität von Lacken, wie Lacklaminat, Mattlack, Strukturlack bis hin zu Hochglanz-Lack zu garantieren – die den beeindruckenden Glanz einer ALNO Küche erst ermöglichen. So entstehen reizvolle Kontraste und Ästhetik, die ihresgleichen suchen.

Perfection takes time. Whether designing architectural masterpieces, developing highly durable building materials – or the elegant finishes of an ALNO kitchen. One thing they all share is the desire to create something unique by investing time and effort in order to achieve maximum quality. After all, this is why it requires 5 work cycles to ensure the high quality of lacquered finishes, such as lacquer laminate, mat lacquer and textured lacquer right through to high gloss lacquer – giving an ALNO kitchen its impressive gloss. The results are impressive design and aesthetics beyond compare.



ALNOSTAR SIGN / ALNOSUND

Hellgrau Hochglanz / NCS // high-gloss light grey / NCS



Lichtes Hellgrau in glänzendem Lack bilden den Fond für das schwebende Spiel lackierter Schiebetüren. Im Kontrast dazu unterstreichen die Glasflächen mit Kachelmotiv den kulturell vielfältigen Anspruch der Raumgestaltung.

Light grey in gloss lacquer sets the tone for the floating look of the lacquered sliding doors. Contrasting glass surfaces with tile motif underscore the room's multifaceted cultural aspirations.

ALNOSTAR SIGN

Weiß Hochglanz // high-gloss white



Ob gleichfarbig, im Kontrast oder in Edelstahloptik – horizontale Griffmulden gliedern die glänzende Front. Auf Wunsch betont ein LED-Lichtband die Linienführung.

Whether in the same or contrasting colour or in stainless steel effect – horizontal recessed grips structure the glossy door. The lines can be underscored by a band of LED light if desired.





ALNOSIGN

Magnolienweiß Hochglanz // high-gloss magnolia white



Groß und gutaussehend: beleuchtete Glasüberschränke
Large and good-looking: the illuminated glass wall units

Auf den ersten Blick ist es die Anmutung: entspannt und geschmackvoll. Bei näherem Hinsehen ist es die hohe Lackqualität mit beeindruckendem Glanz. Fünf Arbeitsgänge sind allein für diese feine Oberfläche nötig. Doch Perfektion ist nur einer von vielen gelebten Werten bei ALNO.

At first glance, the impression: relaxed and tasteful. But when you look closer, it's the high quality of the lacquer with its remarkable shine. Five steps are needed alone for this smooth surface. But perfection is only one of the many values demonstrated by ALNO.



ALNOPEARL

Kaschmir Hochglanz // high-gloss cashmere

ALNOPEARL

Magnolienweiß Hochglanz // high-gloss magnolia white



Eine absolute Perle: Die horizontale Bandoptik der Segmentglastüren ist ein zeitgemäßes Stilmittel, das Fronten auflockert. Es stehen Klar-, Milch- und Rauchglas zur Auswahl. Von leichter Hand inszeniert ist der Essplatz auf Kufen.

An absolute gem: the horizontal effect created by the segmented glass doors is a contemporary style element to loosen the look door finish. There is a choice of clear, frosted and smoked glass. The dining area on U-sections creates a light appearance.



KLASSISCH. CLASSICAL.

Damit Großartiges entstehen kann, muss man Bestehendes neu interpretieren. An Werten und Traditionen festhalten, und doch den Standard neu definieren. Dieser Herausforderung stellen wir uns bei ALNO jeden Tag. Das Ergebnis: Hochwertige Küchen, die mit sinnvollen Innovationen und durchdachten Details begeistern. Und mit einer Qualität von Verarbeitung und Material, der man all unsere Erfahrung aus über 85 Jahren auf jedem Zentimeter anmerkt.

In order to create tremendous things, we need to reinterpret what already exists. To hold on to values and traditions, and yet redefine the standard. We at ALNO face up to this challenge every day anew. The results: exclusive kitchens that delight for their sensible innovations and clever details. And for a workmanship and material quality that is clearly evident in every centimetre, and demonstrates all the experience we have acquired over the course of our 85 years.





ALNOPLAN

Walnuss-Nb. Hirnholzkannte
Walnut-effect end-grained wood edge



Perfekte Komposition: In starkem Blau lackierte Regale geben der Eleganz feiner Walnuss eine absolut klassische Note. Im Kontext mit der carbongrauen Arbeitsplatte erlangt der Farb-Dreiklang eine überzeugende Souveränität.

Perfect composition: open shelf units in deep blue lacquer add a thoroughly classical touch to the elegance of fine walnut. Together with the carbon grey worktop, this out-standing colour triad reigns supreme.



ALNOSTAR PURE / ALNOSTAR PLAN

Schwarz supermatt / Sanremo Eiche-Nb. Hirnholzkante
black super matt / Sanremo oak-effect end-grained wood edge



Rustikal oder puristisch modern – die harmonische Struktur von Holz bringt die Natur ins Haus und sorgt für einen wohlichen Charme. Ein Trend, der auch durch das elegante Holzdekor „Sanremo Eiche“ in gebürsteter Optik aufgegriffen wird. Zusätzlich unterstützt eine waagerechte Frontkante mit eleganter Hirnholzoptik den robusten Auftritt. Das Design wird abgerundet durch die haptisch ansprechenden Fronten mit schwarzer, supermatter Touch-Spezialoberfläche, auf der es keine Fingerabdrücke mehr gibt. Die Küche verschmilzt so mit dem Wohnbereich und lädt hier zum Verweilen ein.

Rustic or modern – harmonic wood texture invites nature into your home creating a homely ambience. A trend that is echoed by the elegant “Sanremo oak” wood finish with brushed effect. A horizontal front edge in an elegant end grain effect highlights the solid look. It is completed with contrasting black super mat doors with special touch surface to round up the design eliminating unpleasant fingerprints. The kitchen blends smoothly with the living area and is the perfect place to relax for a while.



ALNOSIGN / ALNOCLASS

Hellgrau Hochglanz / Carboneiche
high-gloss light grey / carbon oak

Eine gekonnte Synthese aus Form, Funktion und Material: Spiegelnde Hochglanzoberflächen gehen mit akzentuierendem Echtholz eine exklusive Verbindung ein. Das Sideboard gliedert den Raum und prägt das betont wohnliche Ambiente.

A skilful combination of form, function and material: mirror-bright high-gloss surfaces enter in an exclusive liaison with the contrasting genuine wood. The room is structured by a sideboard emphasising the distinctly homely atmosphere.

ALNOSTAR SUND / ALNOSTAR VERA

Violettgrau Struktur / Schwarz Hochglanz
violet grey textured / high-gloss black

Bei dieser Küche ist wirklich jedes Detail so, wie Sie es sich vorstellen: Fronten, Griffmulden und Korpusteile sind farbeinheitlich lackiert – und zwar in einer von 14 verschiedenen Trendfarben Ihrer Wahl. Und dank des robusten Strukturlacks bleibt diese Küche immer so, wie in Ihrer Vorstellung: perfekt.

In this kitchen, every detail really is the way you imagined it would be: panels, handle recesses and carcass parts are all painted uniformly in your choice of one of our 14 different trend colours. And with its durable texted paintwork, this kitchen stays the way you always imagined it to be: perfect.



ALNOSTAR PLAN / ALNOSTAR SATINA

Ulme-Nb. Caruba / Weiß matt // Caruba elm-effect / white matt



Das Zusammenspiel verschiedener Formen und Farben zeigt, dass Gegensätze sich tatsächlich anziehen und sogar zu einer Einheit verschmelzen können. Das wohnlich dunkle Caruba-Dekor kommt durch die Farbkontraste dieser Küche besonders gut zur Geltung. Und dabei müssen Sie nicht auf Funktionalität verzichten – wie unter anderem die intelligente Regallösung beweist.

An interplay between different forms and colours proves that opposites really do attract – and can even merge into one. Homely, dark Caruba finish is brought out to particular effect by the colour contrasts in this kitchen. But none of that means you have to compromise on functionality – its intelligent shelving solution is just one case in point.



reddot design award
winner 2010



ALNOSTAR DUR

Fango Steinstruktur // fango, stone structure

Wie in Stein gemeißelt mutet diese Küche mit ihrem geradlinigen Design und der außergewöhnlichen Oberflächentextur an. Die natürliche Steinstruktur-Optik besticht mit vornehmer Schlichtheit. Durch die konsequente Grifflosplanung und die offene Regallösung kommt sie besonders gut zur Geltung.

This kitchen's linear design and unusual textures make it seem like it has been chiselled from stone. Its natural stone patterning lends it elegant simplicity. An outstanding effect is achieved by abstaining from handles all round and adding to that an open shelving solution.



ALNOSTAR DUR

Lavagrau Steinstruktur // lava grey, stone structure



Außergewöhnlich in der Textur, geradlinig in der Linienführung: Wie aus Stein gemeißelt, fast skulptural, wirkt die Raumlösung in Lavagrau. Kein Griff lenkt von der Gesamtwirkung ab.

Exceptional texture and linearity: this kitchen in lava grey appears almost sculptural, as though carved from stone. There is not a single handle to detract from the overall effect.

ALNOCLASS / ALNOSUND

Walnuss / Currygelb Struktur
walnut / curry yellow textured



Von der Farbgebung bis zur Geometrie: Diese Küche trifft den Zeitgeist. Der mit der Kücheninsel kombinierte Tisch macht sie zum perfekten Bindeglied zwischen Wohn- und Kochbereich. Das Zusammenspiel von Echtholz und Farbakzenten in Strukturlack sorgt für eine angenehme Atmosphäre. Hier wird nicht nur gekocht. Hier wird gelebt.

From its colour-scheme to its geometry, this kitchen is right up with the times. Its combined table-and-island makes it a perfect link between living and cooking areas. Real wood and coloured highlights in textured lacquer interact to produce a highly amenable atmosphere. This kitchen isn't just for cooking – it's for living.

ALNOPLAN / ALNOFINE

Eiche-Nb. Kaschmirgrau / Tiefblau matt
oak-effect cashmere grey / deep blue matt



Das klassische Oberflächendekor kontrastiert elegant mit den auffallend schimmernden Metallgriffen und dem passenden Chromglanz-Sockel. Die natürliche Griffigkeit der Holzelemente im Wechselspiel mit dem ebenmäßigen Tiefblau der Seitenschränke verleiht dieser Küche eine besondere Dynamik. Abgerundet wird das Design von den extraflachen LED-Pendelleuchten.

The classic surface finish forms an elegant contrast to the eye-catching shimmering metal handles and the matching high-gloss chrome plinth. The natural feel of the wood elements in the interplay with the even deep blue of the tall units lends this kitchen a very special dynamic. The design is completed by the ultra flat LED pendant lights.



ALNOPLAN / ALNOSATINA

Wildahorn-Nb. / Weiß matt // wild maple-effect / white matt



Viel Raum fürs Genießen und Entspannen schafft diese Lösung. Auf Natürlichkeit setzt die Wildahornoptik, die mit weißen, satinierten Glasfronten auf zeitgemäße Art kombiniert wird.

This solution leaves plenty of space to relax and enjoy life. Natural-looking wild maple-effect finish is combined with white satinized glass fronts for a modern look.





ALNOCLASS / ALNOSIGN

Carboneiche / Weiß Hochglanz // carbon oak / high-gloss white



Carboneiche mit Hochglanz weiß. Kombiniert mit weißen Hochglanz-Lack-Flächen strahlt die matt lackierte Echtholz-Front, hier in Carboneiche, Natürlichkeit aus. Griffleisten in Edelstahl-Optik betonen die horizontale Geradlinigkeit.

Carbon oak with high-gloss white. When combined with white high-gloss doors, the matt lacquered real-wood door, here in carbon oak, naturally gleams. Handle strips in stainless steel effect accentuate the horizontal linearity.



ALNOSTAR PLAN / ALNOSIGN

Eiche-Nb. Kaschmirgrau / Kaschmir Hochglanz
oak-effect cashmere grey / high-gloss cashmere



Eichenholz-Dekore und Hochglanz-Lacke, vereint in vollendeter Eleganz. Die puristische Formensprache und dezente Farbtöne dieser Kombination verleihen jedem Raum einen eleganten Loft-Charakter. Bei Ausbau auf Raumhöhe verschmilzt die Küche mit dem Wohnbereich und lädt so nicht nur zum Kochen ein.

Oak wood finishes and high-gloss lacquers, combined in perfect elegance. The puristic design language and elegant shades of this combination will create an elegant loft character in any room. If constructed to room height, the kitchen blends with the living area, so it is not just an inviting place to cook.



ALNOSTAR CLASS

Wildeiche // wild oak



Die horizontal furnierte Front strahlt Wärme und Wohnlichkeit aus. Ihre natürliche Ästhetik offenbart sie besonders im Mix mit einer Unifarbe oder Weiß.

The horizontally veneered door radiates warmth and homeliness. Its natural aestheticism is revealed above all when combined with a plain colour or white.



STIL. STYLE.

Jeder Künstler hat seine eigene Ausdrucksform. Jedes Haus trägt die ganz eigene Handschrift des Architekten. Und auch für die Menschen, die darin wohnen, ist es Ausdruck ihrer Lebensart. Da sollte die Küche keine Ausnahme machen – ist sie doch für viele der Mittelpunkt des Zusammenlebens im gemeinsamen Zuhause. Natürlich gibt es für Ihren individuellen Stil kein festes Rezept. Aber eine wichtige Zutat für eine Küche, die perfekt zu Ihnen passt: Es muss eine ALNO sein.

Every artist has his own form of expression. Every house bears the architect's very own signature. And for the people who live there, it is the expression of their lifestyle. So the kitchen should be no exception – after all, for many people it is the hub of their lives in the home they share. Of course, there is no set recipe for your individual style. But one important ingredient for a kitchen that is the perfect match for you is that it has to be an ALNO.

ALNOBRIT

Magnolienweiß Struktur // magnolia white textured



Der klassische Landhausstil wird mit dieser Küche in die Moderne geführt. Die Rahmenfront mit Innenprofil und die lieblichen Handarbeits-Details erinnern an die Vorbilder dieser Küche. Der Materialmix aus Holz, Lack und Metall sorgt dafür, dass Sie sich hier von Beginn an zu Hause fühlen.

In this kitchen, classical country house styling is brought into the modern age. Framed panels with inset bevelling and meticulous hand-crafted details recall its heritage. A combination of wood, paintwork and metal creates an atmosphere in which you will feel immediately at home.





ALNOSHAPE / ALNOSUND

Hellgrau Struktur / Violettgrau Struktur
light grey textured / violet grey textured



Bei ALNOSHAPE ist der Name Programm: Hier dominieren klare Formen und eine zeitlos klassische Rahmenfront. Die offene Regalausführung bietet Ihnen neben Stauraum auch Platz für Dekoration – und sorgt somit für mehr Wohnlichkeit. Für Küchenbesitzer, die wissen, was sie wollen: eine Küche, die jeden Tag höchsten Ansprüchen gerecht wird.

ALNOSHAPE is as its name suggests: governed by clear forms and timeless, classic framed panels. As well as offering storage space, its open shelving leaves you with room for decoration, which makes things more homely. For kitchen-owners who know what they want: a kitchen that lives up to your highest expectations every single day.

ALNOPOL

Weiß Hochglanz // high-gloss white



Schöne Idee: wertvolle Glastüren
Nice idea: high-quality glass doors

Es gibt Formen, die seit Generationen geschätzt werden. Sie zeigen Handwerk, Schönheit und stilvolles Design, das selbstbewusst die traditionellen Grenzen verwischt. **ALNOPOL** ist in Hochglanz lackiert, mit einer Grundierung sowie Decklack. Durch diese aufwendige Technik wird ein brillanter Glanz erreicht.

Some shapes have been cherished by many generations. They demonstrate handcrafting, beauty and classic design that purposely overstep traditional boundaries. **ALNOPOL** is lacquered in high gloss with a prime coat and top coat. This elaborate technique creates a brilliant shine.





WISSENS- WERTES. GOOD TO KNOW.

Gut zu wissen, wenn man sich auf etwas verlassen kann. Wie zum Beispiel das gute Gefühl der Sicherheit und Wohnlichkeit im eigenen Zuhause. Baumaterialien, die jeder Belastung standhalten und die Möglichkeit, die eigenen vier Wände ganz nach Belieben zu gestalten. Warum sollte das nicht auch für Ihre Küche gelten? Gut zu wissen, dass sie höchsten Ansprüchen genügt – nicht nur in puncto Qualität, sondern auch, was individuelles Design und innovative Technik angeht.

It's good to know when you can rely on something. For instance, that lovely feeling of comfort and safety we experience at home. Construction materials that can cope with any load, and the possibility to design your own four walls just as you like. So why shouldn't the same apply to your kitchen? It's good to know that it meets the highest standards, not just in quality, but also with regard to individual design and innovative technology.

TECHNIK. TECHNOLOGY.



Die ALNO Ausstattung PREMIUM besticht durch Auszüge mit rechteckiger Reling und auf den Zargen aufgesetztem Klarglas. Die in sich geschlossenen Fronten schaffen dennoch eine luftige Eleganz. Die Ausstattung ALPHA zeichnet sich durch eine brillantweiße Zarge und Rundreling aus.

Tip-On, die mechanische Öffnungsunterstützung, ist für Schubkästen und Auszüge erhältlich. Diese Innenausstattungsvarianten sind in PREMIUM und ALPHA verfügbar. Erleben Sie einmal diesen Komfort, wollen Sie nie wieder darauf verzichten. Ein kurzes, leichtes Antippen genügt und der Schubkasten oder Auszug fährt selbstständig heraus. Stoppen lassen sie sich in jeder Position. Geschlossen werden sie wie gewohnt.

Servodrive, die elektrische Öffnungsunterstützung, ist bei Oberschränken mit Faltilift- bzw. Softlift-türen erhältlich.

The ALNO PREMIUM finish owes its captivating effect to deep drawers with square railing and clear glass mounted on the drawer side profiles. Despite this, the coherent fronts nevertheless conjure an airy elegance. The ALPHA finish stands out through its brilliant white drawer side profile and round railing.

The mechanical opening aid Tip-On is available for drawers and deep drawers. PREMIUM and ALPHA units feature these interior equipment versions. Experience this convenience just once and you'll never want to miss it. A brief, light tap on the front is enough to let the drawer or deep drawer glide forwards automatically. It can be halted in any position and is closed in the accustomed manner.

The electric opening aid Servodrive is available for wall units with upward folding doors and Softlift doors.



Kennen Sie das auch? Der abendliche Gang auf leisen Sohlen in die Küche endet leider mit geräuschvollem Türenklappen. Mit ALNO ist das anders. Das ALNO Scharnier hat eine einzigartige, besondere Finesse: Im Scharnier ist ein Dämpfungssystem integriert.

Has that ever happened to you? Tiptoe quietly into the kitchen at night and the noisy cabinet doors give you away. Starting immediately, that can no longer happen with an ALNO kitchen. The ALNO hinge has a unique, special feature. This hinge is equipped with a cushioning mechanism.

Große wie kleine, schwere wie leichte Türen gleiten ganz sachte zu. Diese Technik finden Sie in jeder ALNO Küche. Sie schließt jede Tür sanft und leise und ist genauso strapazierfähig, wie Sie das erwarten dürfen. Sie können sich Tag für Tag darüber freuen. Und nachts natürlich auch.

Whether large or small, heavy or light, doors now glide closed very quietly. This technology is available in every ALNO kitchen. It closes every door gently and quietly but is just as sturdy as you expect from ALNO. Enjoy it day after day. And naturally at night, too.

DAS PERFEKTE SYSTEM. THE PERFECT SYSTEM.



In einer Küche, in der Sie entspannt und bequem kochen möchten, müssen funktionale Anforderungen und Ihre individuellen Wünsche optimal vereint sein. Ein Anspruch, der zu ALNOs obersten Prioritäten zählt. Deshalb verfügt jede ALNO Küche über eine logische Struktur.

Auf Grundlage des sogenannten Rastermaßes hat ALNO ein perfektes System konzipiert: Im 130-mm-Höhenmaß baut alles aufeinander auf. Mit dem Ausbau der Sortimentslinien hat ALNO somit weiteren kreativen Planungsspielraum mit vielen neuen Einsatzmöglichkeiten geschaffen. Passend zum persönlichen Wohnraum und zur eigenen Körpergröße.



If you want to cook comfortably and without stress, the functional requirements of your kitchen must optimally match your personal needs and wishes. A claim with top priority for ALNO. Which is why every ALNO kitchen has a logical structure.

ALNO has developed a perfect system based on height levels of 130 mm each; everything is built up according to this system. With the enlargement of its range lines, ALNO has consequently ensured additional creative freedom with many new possible uses when planning a kitchen. In line with your personal living conditions and your own height.



Mit der neuen Korpushöhe von 715 mm (5 1/2 Raster) entsteht zusätzlicher Platz für viele weitere individuelle Anwendungsgebiete. Dieses neue Maß bietet idealen Stauraum für Altbauten mit einer Brüstungshöhe von 860 mm. Durch fünf verschiedene Sockelhöhen sind ergonomische Arbeitshöhen mit kleinen Abstufungen möglich.

Aber auch die Korpushöhe von 780 mm (6er Raster) kann für Ihre Bedürfnisse die richtige Entscheidung sein. Sie erhalten noch mehr Stauraum mit einer Arbeitshöhe von bis zu 1025 mm. Das konsequente Rastermaß schafft so ein harmonisch aufeinander abgestimmtes Gesamtbild.



The new carcass height of 715 mm (5 1/2 height levels) creates additional space for many other individual areas of use. This new height provides ideal storage for old buildings with a parapet height of 860 mm. Ergonomic working heights can be realized with small gradations due to the five different plinth heights.

The carcass height of 780 mm (6 height levels) can also be the right choice for your particular needs. It provides even more storage space at a working height of up to 1025 mm. In this way, consistent use of the system of height levels creates a harmoniously rounded overall picture.



NEUE WOHNIDEEN. NEW LIVING IDEAS.

Mit Kreativität lassen sich die unterschiedlichsten Dinge auf intelligente Art und Weise verbinden – zum Beispiel Kochen und Wohnen. Denn die offenen Regallösungen und eleganten Sideboards kombinieren gekonnt Formen und Farben und öffnen sich zum Wohnbereich.

Creativity is the key to combining all sorts of different things the intelligent way – cooking and relaxing, for instance. Because the open shelf-unit solutions and elegant sideboards cleverly mix shapes and colours and cross over into the living area.



OBERSCHRÄNKE. WALL UNITS.



Oberschränke mit viel Stauraum in Griffnähe. Faltilift- und Softlifttüren bieten sogar noch mehr Bewegungsfreiheit, weil die Fronten nach oben wegschwenken. Auf Wunsch haben die Oberschränke beleuchtete Böden und somit Arbeitslicht schon integriert – quasi ein »Küchenschrank all inclusive«.

Wall units with lots of storage space at your fingertips. Upward folding and softlift doors ensure even more freedom of movement because the doors fold up, out of the way. If desired, the wall units can be fitted with illuminated shelves to light up the work area – an »all inclusive kitchen unit«, so to speak.

BELEUCHTUNG. LIGHTING.



Licht und Küche gehören zusammen – und zwar genau dort, wo das Licht gerade gebraucht wird. Praktisch und schön zugleich sind in die Oberschränke integrierte Leuchtböden. Sie schaffen gutes Arbeitslicht und tragen gleichzeitig auch zu einer angenehmen Raumbeleuchtung bei.

Lighting and kitchen go together – precisely there where light is momentarily needed. The light-up shelves integrated in the wall cabinets are both practical and attractive. They provide good light for working and also contribute to the pleasant illuminated atmosphere of the room.

STAU-RAUM. STORAGE.



Fast jeder hätte gerne mehr Stauraum in der Küche. Der Evergreen unter den Funktionsschränken ist der Eckkarussell-Schrank. Noch komfortabler sind LeMans-Eckschränke: Sie sind einfach zu bedienen und bieten maximalen Platz. Ihre schwenk- und höhenverstellbaren Arenaböden mit echter Chrom-Reling lassen sich selbst mit schwerem Kochgeschirr beladen und leicht hervorholen. Doch auch sperrige Haushaltsgegenstände finden in jeder ALNO Platz. Egal ob Getränkekisten, Bügelbrett oder sogar Waschmaschinen. Die ALNO Schranklösungen, wie beispielsweise der Stauraumschrank mit Schiebetür oder der Seitenschrank mit Drehtür, lassen so manches stilvoll verschwinden.

Nearly everybody would like to see more storage space in the kitchen. The timeless classic among function units is the corner carousel unit. Even greater convenience comes from LeMans corner units: they are easy to use and provide a maximum of space. Their swivelling and height-adjustable Arena shelves with real chrome railing pull out with effortless ease and can even take heavy kitchen crockery. But there's also a home for bulky household items in every ALNO kitchen. No matter whether it's bottle crates, ironing board or even washing machines. ALNO's cabinet solutions, like the sliding-door storage unit or the hinged-door tall unit, provide stylish storage for all sorts of items.



CONVOY heißt der Apothekerschrank der neuesten Generation: Minimalistisch im Design, setzt er neue Maßstäbe bei Komfort und Bevorratung. Seine schwebenden Tablare mit Chromumrandung und Glasauflagen lassen sich stufenlos und mit einem Handgriff in der Höhe verstellen. Dank optimaler Laufeigenschaften gleiten die Tablare auf ihren Schienen sanft und leise aus dem Schrankinnern. Eine Ergänzung oder Alternative ist das Schranksystem: TANDEM Solo. In einer fließenden Bewegung folgen die Tablare der Türbewegung und kommen zum Vorschein. Bis zu 6 Stück lassen sich auf einer Raster-schiene frei einhängen. Selbst in Schränken mit geringerer Rahmenhöhe.



CONVOY is the name of the latest-generation pull-out larder unit: minimalist in design, it sets new standards in convenience and food storage. Its floating pull-out shelves with chrome surround and glass side panels can be adjusted to any height in one easy action. Benefiting from perfect running performance, the shelves smoothly and quietly glide out on their runners. The TANDEM Solo cabinet system provides alternative or additional storage. Following the action of the door, the shelves come out in a smooth flowing movement. As many as 6 can be clipped onto a perforated rail at any chosen position. Even in units with limited frame height.



INNENAUSSTATTUNG. INTERIOR FITTINGS.

RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK



Vom Besteckeinsatz bis zum Messerblock ist alles aus hochwertigem Eichenholz, das in traditioneller Räucher-Technik gearbeitet wurde. Durch den Verzicht auf die Seitenteile entsteht im Zusammenspiel mit den glänzenden weißen Lackzargen oder Glasaufsätzen eine einmalige Atmosphäre. Diese wird noch verstärkt durch Einlegematten in Anthrazit, die ALNO optional anbietet. Zusätzlich gibt es den Besteckeinsatz auch in Eiche Natur. Er kann in unterschiedlichster Weise kombiniert und mit Multifunktionseinsatz oder Schalen individuell bestückt werden.

EICHE NATUR
NATURAL OAK

From cutlery insert to knife block, everything is made of high quality oak wood processed in a traditional wood-smoked technique. Because there are no side sections, the interaction with the glossy white lacquered side profiles or glass tops creates a unique impression. This is further enhanced by anthracite coloured mats available from ALNO as an additional accessory. The cutlery insert is also available in natural oak. It can be combined in a number of different ways and fitted individually with multifunctional insert or trays.

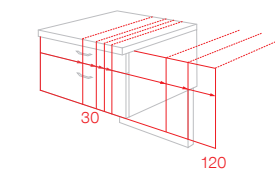


KERNESCHE
ASH HEARTWOOD



Der Kosmos in einer Küchenschublade ist so vielfältig wie das Leben selbst. ALNO bietet Ihnen dazu eine wunderbare „Simplifying-Strategie“ an. Wie? Ganz einfach: Sie wünschen, wir planen – jede Breite, Tiefe, Höhe. Individueller geht's nicht! Die filigranen, schönen Holzeinsätze werden aus echtem Eschenholz gefertigt. Und wie Sie das bei ALNO kennen: Es gibt sie passend für jeden Schubkasten und jeden Auszug. Zusätzlich sind Funktions-Einsätze, z. B. für Gewürze, erhältlich.

The cosmos in a kitchen drawer is so many-sided, just like life itself. But ALNO offers you an ingenious »Simplifying strategy«. How does that work? It's very easy: You tell us what you want and we do the planning – every single width, depth and height. You can't have it any more individual than that, can you! These beautifully fine wooden inserts are made of genuine ash wood. And as you expect from ALNO: they are available to fit every drawer and every pull-out. Functional inserts are also available, e.g. for spices.



Innenausstattung für Auszüge und Schubladen: immer passend von ALNO.

Fitting organisation systems for drawers and pull-outs by ALNO.

GESAMT- PROGRAMM. COMPLETE RANGE.

Vom Grundriss bis ins kleinste Detail: Bei ALNO sind Sie Ihr eigener Architekt. Ob eine Front mit Griffen oder eine grifflose Variante – die Gestaltung Ihrer Küche haben Sie selbst in der Hand. Planungshoheit haben Sie auch bei den Unterschränken: wie gewohnt auf dem Boden stehend oder in der innovativen ALNO Technik EDITION FLY mit einer elegant schwebenden Optik. Von der farblichen Gestaltung bis hin zu Oberflächen in verschiedenen Materialausführungen errichten Sie Ihre Traumküche ganz nach Wunsch.

From the layout to the tiniest detail: ALNO lets you be your own architect. Whether a door with handles or without, you have the design of your kitchen in your hand. You also have complete planning freedom with the base units: conventional base units on the floor or in the innovative ALNO technique EDITION FLY with the elegant floating look. From the choice of colours to the surfaces in various materials, you can design the kitchen of your dreams.



OBERFLÄCHEN. SURFACES.

Küchenfronten werden aus den unterschiedlichsten Oberflächenmaterialien hergestellt. Diese Werkstoffe haben moderne Eigenschaften und jeder seinen ganz besonderen Look. Eines haben aber alle Materialgruppen gemeinsam: Sie eignen sich für den tagtäglichen Einsatz und sind so hochwertig, dass sie viele Jahre schön bleiben.

Kitchen doors are made of a wide variety of surface materials. These materials have modern properties and each has its own very special look. But all material groups have one thing in common: They are made for everyday use and are so high-quality that they remain attractive for many years.



Melamin (z. B. **ALNOPLAN**)
Melamine (e. g. **ALNOPLAN**)

MELAMIN. Eine absolut robuste Kunststoff-Oberfläche, die auf Melaminharz basiert und seit vielen Jahrzehnten in der Möbelproduktion eingesetzt wird. Wussten Sie, dass Melamin so hart und bruchfest ist, dass sogar Tischtennisplatten damit beschichtet werden? Genau das Richtige für den stark benutzten Küchenbereich.

MELAMINE. An absolutely robust synthetic surface which is based on melamine resin. It has been used for many decades in furniture production. Did you know that melamine is so strong and resistant to breaking that it is used to coat table-tennis tables? Just the right thing for the frequently used kitchen area.



Schichtstoff (z. B. **ALNOSTAR CHARME**)
Laminate (e. g. **ALNOSTAR CHARME**)

SCHICHTSTOFF. Dieses Oberflächenmaterial besteht aus mehreren Profi-Papierschichten, die mit besonderem Harz und hohem Druck verbunden und auf die Spanplatte gepresst werden. Eingesetzt wird Schichtstoff gerne an stark beanspruchten Stellen wie Arbeitsplatten und Fensterbänken, aber auch bei Küchenfronten. Die Eigenschaften sind bestechend. Schön, robust, wenig kratzempfindlich und sehr langlebig.

LAMINATE. This surface material is composed of several »profi« paper layers which are bonded together under great pressure with a special resin and pressed onto the chipboard. Laminates are preferred for frequently used areas such as counter tops, windowsills and even kitchen doors. Laminate's features are striking. Attractive, robust, not easily scratched and very long-lasting.



Lack (z. B. **ALNOFINE**)
Lacquer (e. g. **ALNOFINE**)

LACK. Echtlack ist bei ALNO eine Spezialität. In bis zu fünf Arbeitsgängen werden die Fronten mehrfach geschliffen, lackiert und poliert. Diese Technik, die außerdem auch bei Lacklaminat, Mattlack, Strukturlack und Hochglanzlack verwendet wird, ergibt eine wunderbare Glätte und herrlichen Glanz – der für perfekte Spiegelungen sorgt. Die Pflege ist einfach, denn alle ALNO Fronten können feucht abgewischt werden. Scheuerpulver ist weniger ratsam – bei Ihrem Auto benutzen Sie es ja auch nicht.

LACQUER. Real lacquer is a speciality at ALNO. The doors are sanded, lacquered and polished as many as five times. This technique, which is also used for lacquer laminate, lacquer, matt lacquer, textured lacquer and high-gloss lacquer produces a wonderfully smooth finish and incredible shine, rewarding you with perfect reflections. All ALNO doors are easy to look after because they can be wiped down with a damp cloth. Scouring powder is less advisable – you wouldn't use it on your car either.



Echtholz (z. B. **ALNOCLASS**)
Real wood (e. g. **ALNOCLASS**)

ECHTHOLZ. Ein lebendiger Werkstoff mit natürlichen Farben und Strukturen. Diese unverwechselbaren Echtheitsmerkmale geben jeder Holzküche mit Fronten in glatter Ausführung ihren ganz eigenen Charakter. Die Oberflächen sind durch hochwertige, mehrschichtige Lacke geschützt und dadurch weitgehend unempfindlich gegen Verschmutzungen.

REAL WOOD. It's a living material with natural colours and textures. These unmistakable signs of authenticity are what give any wood kitchen with smooth doors its very own character. The surfaces are protected by several layers of high-quality lacquer, which makes them largely impervious to dirt.



Glas (z. B. **ALNOVETRINA**)
Glass (e. g. **ALNOVETRINA**)

GLAS. Was können wir sagen, was Sie selbst noch nicht über Glas wissen? Es ist brillant und lässt sich einfach pflegen. Genau das hat uns so fasziniert, dass wir es für den Küchenbereich mit **ALNOART PRO**, **ALNOSATINA**, **ALNOVETRINA**, **ALNOSARA** und **ALNOVERA** völlig neu erfunden haben. Die Verarbeitung mit Aluminium-Rahmen als Griffmulde bei **ALNOART** ist quasi der letzte Schliff für das Spitzenklasse-Produkt.

GLASS. What can we say about glass that you do not already know? It is brilliant and easy to care for. We found precisely that so fascinating that we have completely reinvented it for kitchens with **ALNOART PRO**, **ALNOSATINA**, **ALNOVETRINA**, **ALNOSARA** and **ALNOVERA**. The use of aluminium frames as recessed grip for **ALNOART** more or less adds the final touch to a first-class product.



Keramik (**ALNOSTAR CERA**)
Ceramic (**ALNOSTAR CERA**)

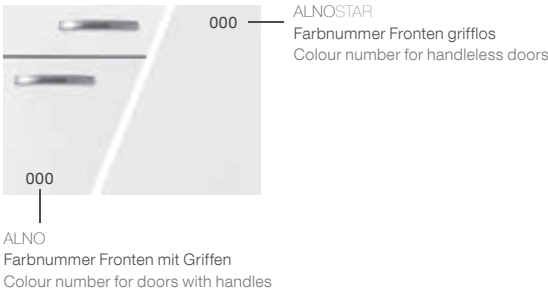
KERAMIK. Wir haben einen sehr bewährten Werkstoff für Sie neu entdeckt: Keramik. Das recyclefähige Naturprodukt wird seit Jahrtausenden dort verwendet, wo es auf Ästhetik und Funktionalität ankommt. Modernste Fertigungsverfahren lassen einen sehr homogenen, harten Werkstoff entstehen, der bereits mit großem Erfolg in der Raumfahrt und Mikrotechnik eingesetzt wird. Die bei sehr hohen Temperaturen gebrannte Oberfläche ist lebensmittelecht, zu 100 % UV-lichtbeständig und extrem kratz- und abriebfest. Die **ALNOCERA** ist eine echte Innovation für den Lebensraum Küche, aber mit langer Tradition über viele, viele Generationen. Typisch ALNO also.

CERAMIC. We have rediscovered a long established material for you: ceramic. For thousands of years, this recyclable natural product has been used wherever an aesthetic appearance and functionality are important. Modern manufacturing methods produce a highly homogeneous, hard material that is already used very successfully in space and microtechnology. Fired at very high temperatures, the surface is food-compatible, 100 % resistant to UV light and extremely resistant to scratching and abrasion. **ALNOCERA** is a genuine innovation for kitchen habitats, but it is also a material with a long tradition going back many, many generations. Typically ALNO.

FRONTEN. DOORS.

Die Küche ist der Ort des Geschmacks. Vor allem für die Augen. Denn ALNO bietet eine Vielzahl an stilvollen Fronten. Um ein vollkommenes Zusammenspiel von Front und Material zu garantieren, verzichtet **ALNOSTAR** sogar auf gewöhnliche Griffe.

The kitchen is the place of good taste. Particularly for the eye. Because ALNO offers a wide range of stylish doors. To guarantee the perfect interplay between door and material, **ALNOSTAR** even goes without the usual handles.



ALNOPLAN / ALNOSTAR PLAN PG 1

Oberfläche leicht strukturiert, melaminbeschichtet
Slightly structured surface, melamine laminated



ALNOCHARME / ALNOSTAR CHARME PG 2

Schichtstoff-Oberfläche, hochglänzend
High-gloss laminate surface

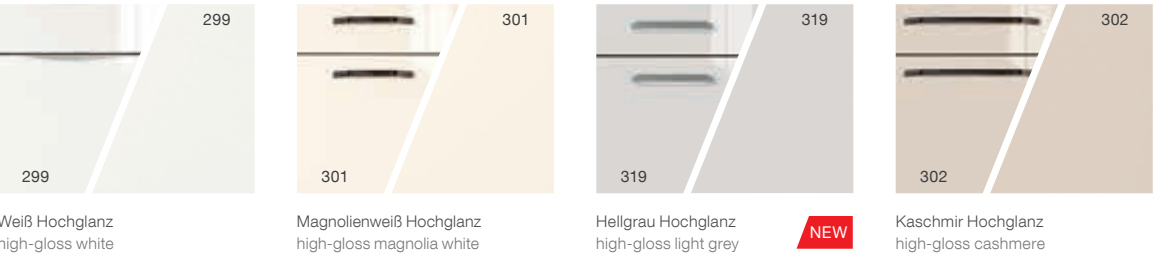
MIT LASERKANTE



ALNOPEARL / ALNOSTAR PEARL PG 2

Oberfläche Lacklaminat, hochglänzend
High-gloss lacquer laminate surface

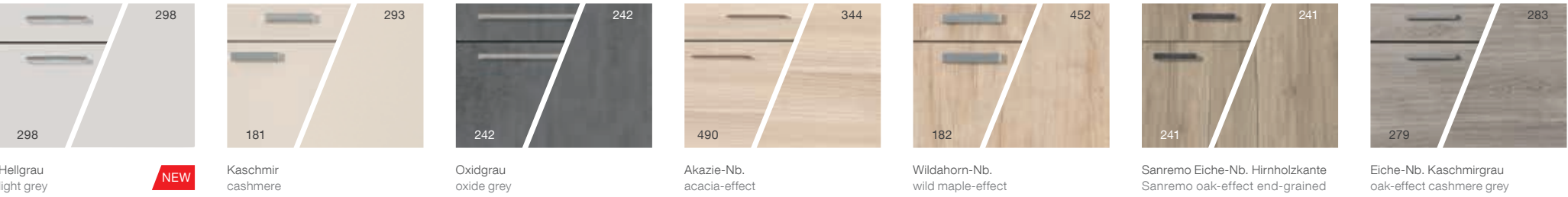
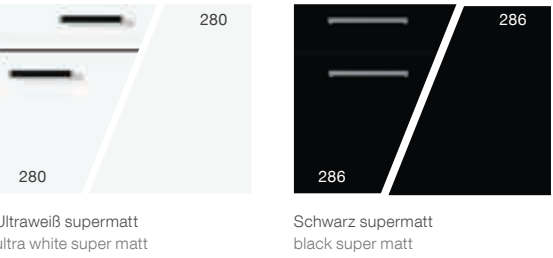
MIT LASERKANTE



ALNOPURE / ALNOSTAR PURE PG 3

Touch-Spezialschichtstoff
Special touch laminate

MIT LASERKANTE



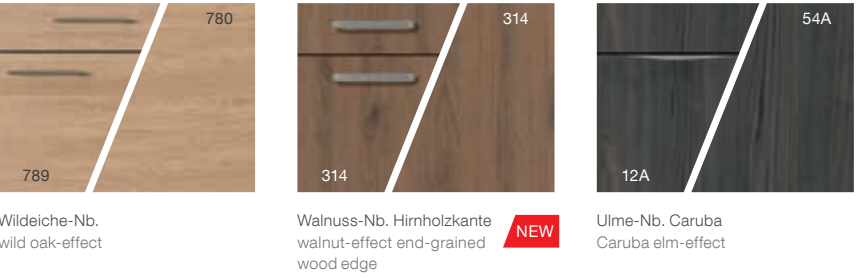
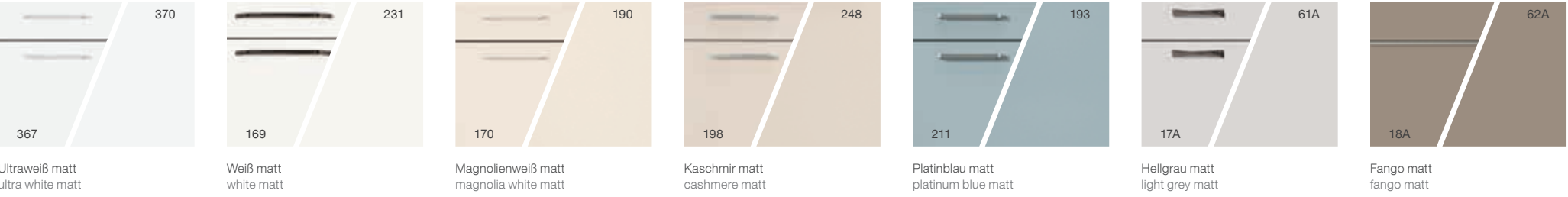
ALNODUR / ALNOSTAR DUR PG 2

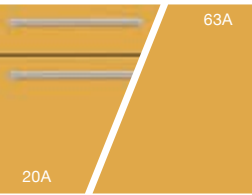
Schichtstoff-Oberfläche, leicht strukturiert
Slightly structured laminate surface



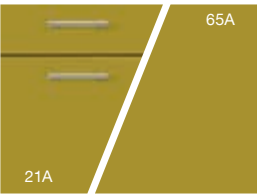
ALNOFINE / ALNOSTAR FINE PG 4

Oberfläche matt lackiert
Matt lacquered surface

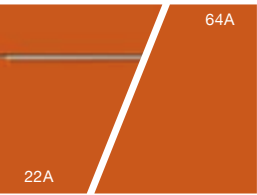




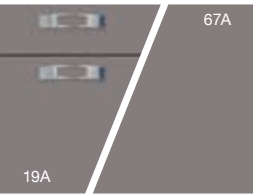
Currygelb matt
curry yellow matt



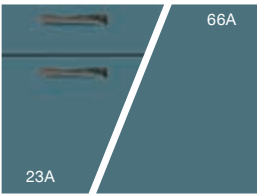
Senfgrün matt
mustard green matt



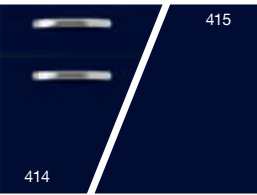
Dunkelorange matt
dark orange matt



Violettgrau matt
violet grey matt



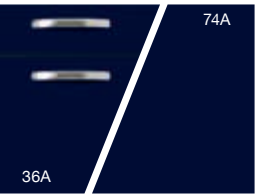
Stahlblau matt
steel blue matt



Tiefblau matt
deep blue matt



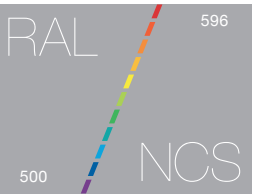
Grafit matt
graphite matt



Tiefblau Struktur
deep blue textured



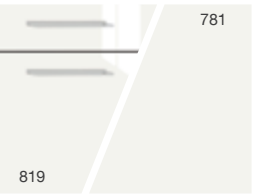
Grafit Struktur
graphite textured



Erhältlich in RAL/NCS Farben
Available in RAL/NCS colours



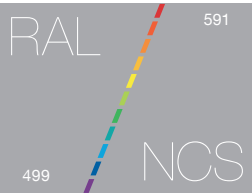
Ultraweiß Hochglanz
high-gloss ultra white



Weiß Hochglanz
high-gloss white

ALNOSUND / ALNOSTAR SUND PG 4

Oberfläche Strukturlack
Textured laquer surface



Erhältlich in RAL/NCS Farben
Available in RAL/NCS colours



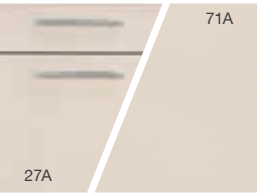
Ultraweiß Struktur
ultra white textured



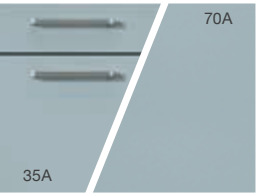
Weiß Struktur
white textured



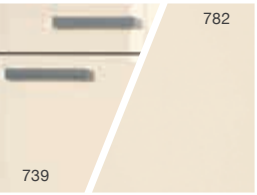
Magnolienweiß Struktur
magnolia white textured



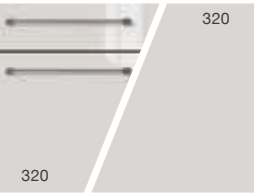
Kaschmir Struktur
cashmere textured



Platinblau Struktur
platinum blue textured



Magnolienweiß Hochglanz
high-gloss magnolia white



Hellgrau Hochglanz
high-gloss light grey

NEW



Kaschmir Hochglanz
high-gloss cashmere

ALNOCCLASS / ALNOSTAR CLASS PG 6

Oberfläche lackiertes Echtholz-Furnier
Lacquered real wood veneer surface



Wildecke
wild oak



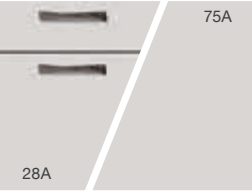
Walnuss
walnut



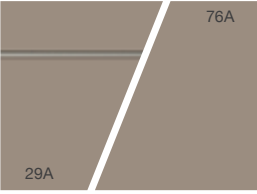
Carboneiche
carbon oak

ALNOBRIT PG 6

Rahmenfront, Oberfläche Strukturlack
Framed door, textured lacquer surface



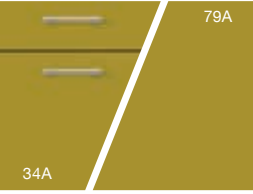
Hellgrau Struktur
light grey textured



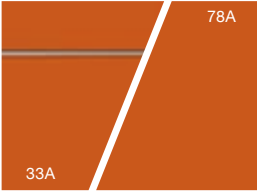
Fango Struktur
fango textured



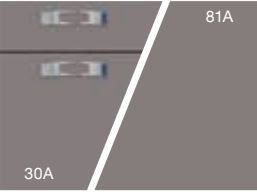
Currygelb Struktur
curry yellow textured



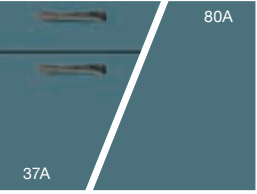
Senfgrün Struktur
mustard green textured



Dunkelorange Struktur
dark orange textured



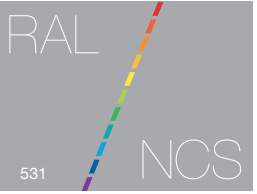
Violettgrau Struktur
violet grey textured



Stahlblau Struktur
steel blue textured



Magnolienweiß Struktur
magnolia white textured



Erhältlich in RAL/NCS Farben
Available in RAL/NCS colours

ALNOSHAPE PG 6

Rahmenfront, Oberfläche Strukturlack
Framed door, textured lacquer surface



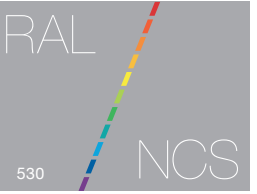
Weiß Struktur
white textured



Magnolienweiß Struktur
magnolia white textured



Hellgrau Struktur
light grey textured



Erhältlich in RAL/NCS Farben
Available in RAL/NCS colours

ALNOSATINA / ALNOSTAR SATINA PG 7

Satinierte Glasoberfläche rückseitig farbig lackiert
Satin-finished glass surface lacquered on the back



Ultraweiß matt
ultra white matt

Weiß matt
white matt

Magnolienweiß matt
magnolia white matt

Kaschmir matt
cashmere matt

ALNOVETRINA / ALNOSTAR VETRINA PG 7

Glasoberfläche rückseitig farbig lackiert
Glass surface lacquered on the back



Ultraweiß Hochglanz
high-gloss ultra white

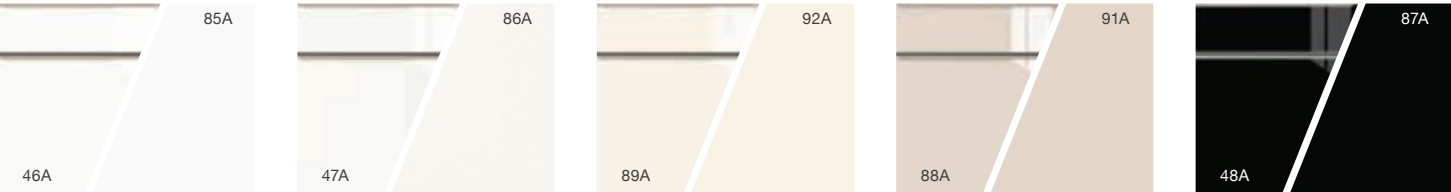
Weiß Hochglanz
high-gloss white

Magnolienweiß Hochglanz
high-gloss magnolia white

Kaschmir Hochglanz
high-gloss cashmere

ALNOVERA / ALNOSTAR VERA PG 7

Glasoberfläche rückseitig farbig lackiert, Rahmen in Edelstahl-Optik
Glass surface with coloured lacquer on the back, frame in stainless steel effect



Ultraweiß Hochglanz
high-gloss ultra white

Weiß Hochglanz
high-gloss white

Magnolienweiß Hochglanz
high-gloss magnolia white

Kaschmir Hochglanz
high-gloss cashmere

Schwarz Hochglanz
high-gloss black

ALNOPOL PG 7

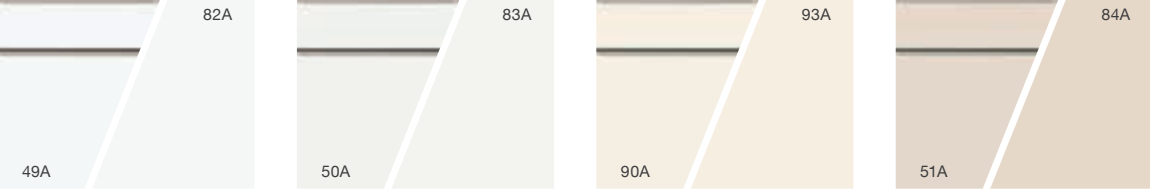
Oberfläche hochglänzend lackiert
High-gloss lacquered surface



Weiß Hochglanz
high-gloss white

ALNOSARA / ALNOSTAR SARA PG 7

Satinierte Glasoberfläche rückseitig farbig lackiert, Rahmen in Edelstahl-Optik
Satin-finished glass surface with coloured lacquer on the back, frame in stainless steel effect



Ultraweiß matt
ultra white matt

Weiß matt
white matt

Magnolienweiß matt
magnolia white matt

Kaschmir matt
cashmere matt

ALNOART PRO PG 7

Glasoberfläche rückseitig farbig lackiert, profilierter Aluminium-Rahmen
Glass surface with coloured lacquer on the back, profiled aluminium frame



Weiß Hochglanz
high-gloss white

Magnolienweiß Hochglanz
high-gloss magnolia white

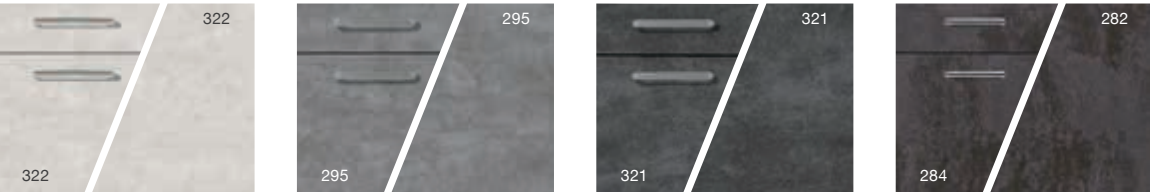
Champagner metallic Hochglanz
high-gloss champagne-metallic

Grafit metallic Hochglanz
high-gloss graphite-metallic

Schwarz Hochglanz
high-gloss black

ALNOCERA / ALNOSTAR CERA PG 10

Keramikoberfläche
Ceramic surface



Consigo
Consigo

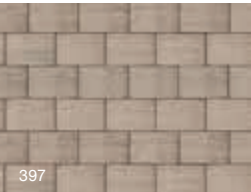
Concreto
Concreto

Convinta
Convinta

Oxide nero
Oxide nero

VINTUCINA / ALNOSPLIT

Oberfläche lackierte, gebürstete Echtholz Schindelfurniere
Surface lacquered and brushed real wood shingle veneer



Vintagegrau
vintage grey

KORPUSFARBEN / NISCHEN, CARCASE COLOURS / NICHES.

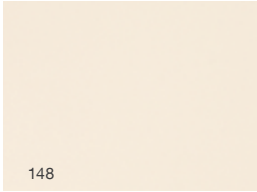
Zu jeder Front mit Griff können Sie eine beliebige Korpusfarbe wählen. Nischen sind uneingeschränkt mit allen Programmen kombinierbar.

You can select any carcase colour for any door with handles. Niches can be combined with all programmes with no restrictions whatsoever.

KUNSTSTOFF LAMINATE

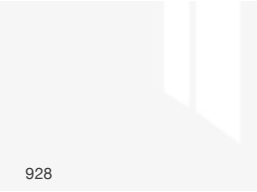


101
Weiß
white

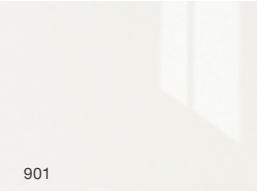


148
Magnolienweiß
magnolia white

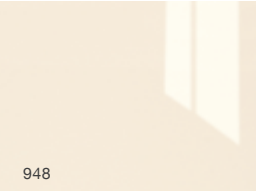
KUNSTSTOFF GLÄNZEND GLOSS LAMINATE



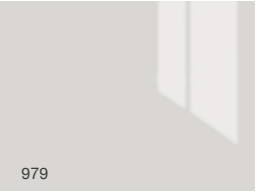
928
Ultraweiß glänzend
gloss ultra white



901
Weiß glänzend
gloss white



948
Magnolienweiß glänzend
gloss magnolia white

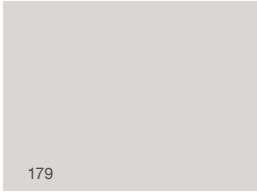


979
Hellgrau glänzend
gloss light grey

NEW

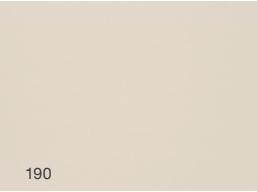


990
Kaschmir glänzend
gloss cashmere

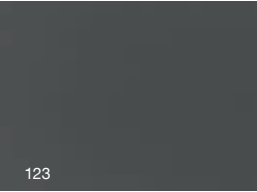


179
Hellgrau
light grey

NEW



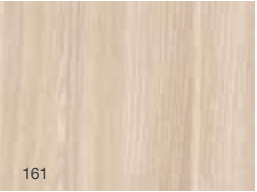
190
Kaschmir
cashmere



123
Grafit
graphite



118
Oxidgrau
oxide grey



161
Akazie-Nb.
acacia-effect



191
Wildahorn-Nb.
wild maple-effect

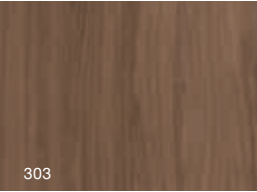


158
Sanremo Eiche-Nb.
Sanremo oak-effect

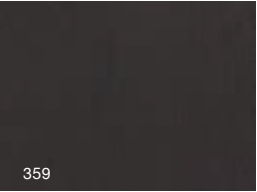
ECHTHOLZ FURNIERT REAL WOOD VENEER



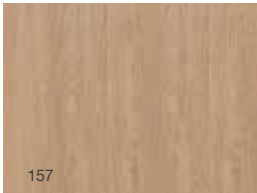
357
Wildeiche
wild oak



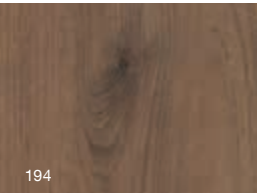
303
Walnuss
walnut



359
Carboneiche
carbon oak

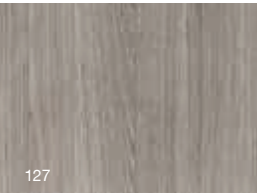


157
Wildeiche-Nb.
wild oak-effect

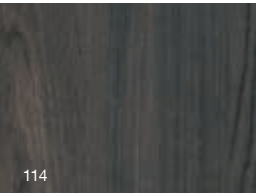


194
Walnuss-Nb.
walnut-effect

NEW

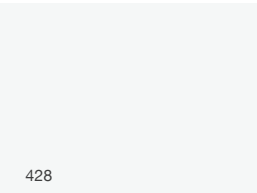


127
Eiche-Nb. Kaschmirgrau
oak-effect cashmere grey

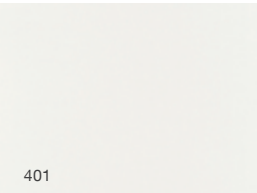


114
Ulme-Nb. Caruba
Caruba elm-effect

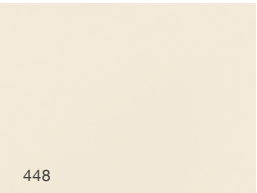
LACK MATT MATT LACQUER



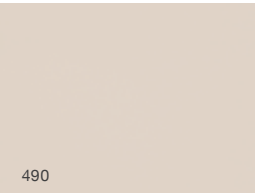
428
Ultraweiß matt
ultra white matt



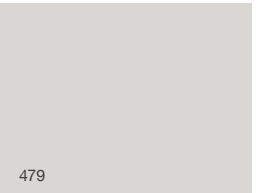
401
Weiß matt
white matt



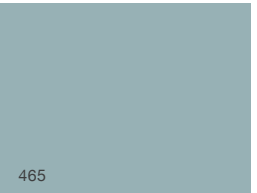
448
Magnolienweiß matt
magnolia white matt



490
Kaschmir matt
cashmere matt



479
Hellgrau matt
light grey matt



465
Platinblau matt
platinum blue matt



Fango matt
fango matt

Violettgrau matt
violet grey matt

Currygelb matt
curry yellow matt

Senfgrün matt
mustard green matt

Dunkelorange matt
dark orange matt

Stahlblau matt
steel blue matt

Grafit matt
graphite matt



Fango Struktur
fango textured

Violettgrau Struktur
violet grey textured

Currygelb Struktur
curry yellow textured

Senfgrün Struktur
mustard green textured

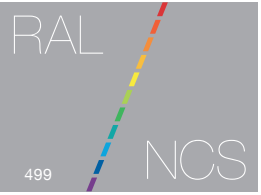
Dunkelorange Struktur
dark orange textured

Stahlblau Struktur
steel blue textured

Grafit Struktur
graphit textured



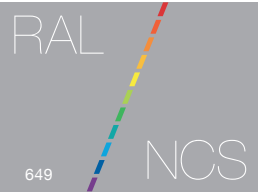
Tiefblau matt
deep blue matt



Erhältlich in RAL/NCS Farben
Available in RAL/NCS colours

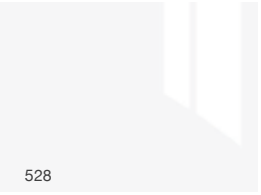


Tiefblau Struktur
deep blue textured



Erhältlich in RAL/NCS Farben
Available in RAL/NCS colours

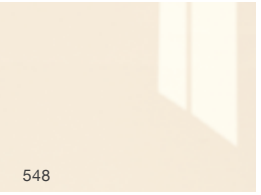
LACK
HOCHGLANZ
HIGH-GLOSS
LACQUER



Ultraweiß Hochglanz
high-gloss ultra white



Weiß Hochglanz
high-gloss white



Magnolienweiß Hochglanz
high-gloss magnolia white



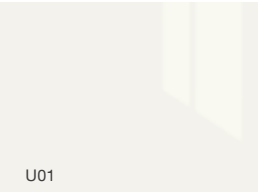
Hellgrau Hochglanz
high-gloss light grey

NEW



Kaschmir Hochglanz
high-gloss cashmere

LACK GLÄNZEND
GLOSS LACQUER



Weiß Lack glänzend
gloss white lacquer

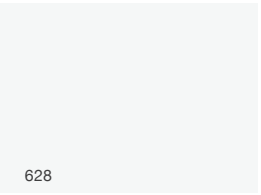


Magnolienweiß Lack glänzend
gloss magnolia white lacquer



Kaschmir Lack glänzend
gloss cashmere lacquer

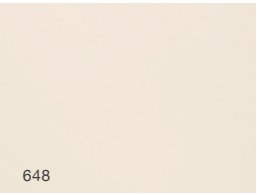
LACK
STRUKTUR
TEXTURED
LACQUER



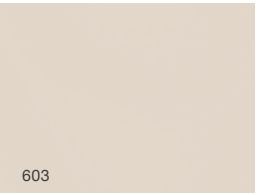
Ultraweiß Struktur
ultra white textured



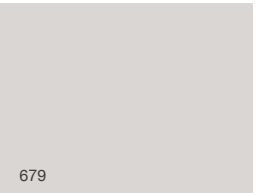
Weiß Struktur
white textured



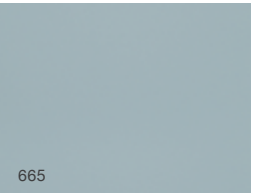
Magnolienweiß Struktur
magnolia white textured



Kaschmir Struktur
cashmere textured



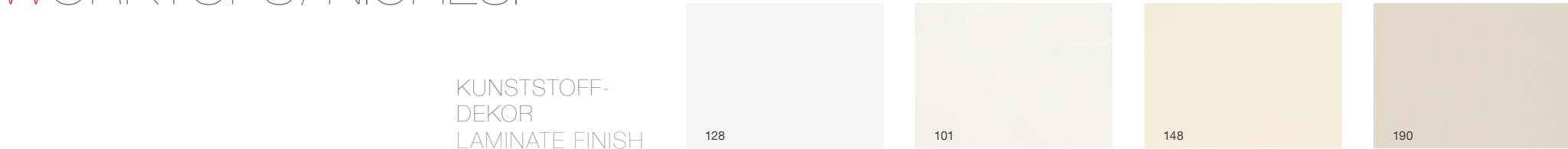
Hellgrau Struktur
light grey textured



Platinblau Struktur
platinum blue textured

ARBEITSPLATTEN / NISCHEN.
WORKTOPS / NICHES.

KUNSTSTOFF-
DEKOR
LAMINATE FINISH



128 Ultraweiß
ultra white

101 Weiß
white

148 Magnolienweiß
magnolia white

190 Kaschmir
cashmere

HOLZNACHBILDUNG
WOOD LAMINATE



614 Alpineiche-Nb.
alpine oak-effect

161 Akazie-Nb.
acacia-effect

191 Wildahorn-Nb.
wild maple-effect

183 Sonoma Eiche-Nb.
Sonoma oak-effect

613 Sandbuche Nb.
sand beech-effect



123 Grafit
graphite

643 Canyon

P48 Granit Weiß
granite white

P32 Speckstein Beige
soapstone beige

P49 Arusha

615 Carbondgrau
carbon grey

666 Anthrazitschiefer
anthracite slate



157 Wildeiche-Nb.
wild oak-effect

P78 Sanremo Eiche-Nb.
Sanremo oak-effect

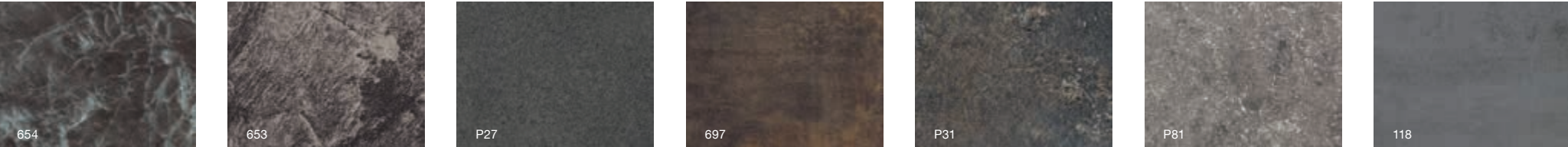
P29 Ahorn-Nb. sägerau Stabdekor
maple-effect rough sawn,
planked-effect

126 Barrique Eiche-Nb.
barrel oak-effect

652 Nussbaum-Nb. Stabdekor
walnut planked-effect

166 Vintage Eiche-Nb.
vintage oak-effect

606 Driftwood
driftwood



654 Marmorschwarz
marble black

653 Schiefer
slate

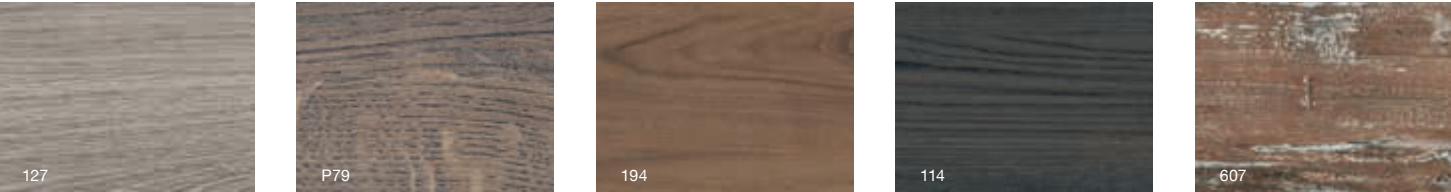
P27 Lavagrau Steinstruktur
lava grey, stone structure

697 Titanic Braun
titanic brown

P31 Speckstein Schwarz
soapstone black

P81 Solinograu
Solino grey

118 Oxidgrau
oxide grey



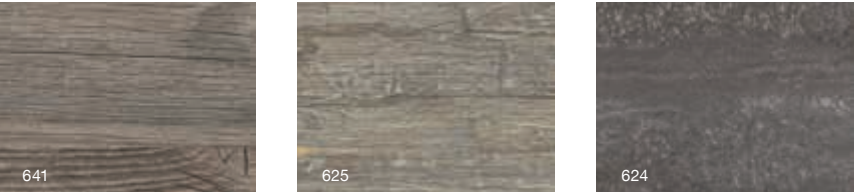
127 Eiche-Nb. Kaschmirgrau
oak-effect cashmere grey

P79 Castelleiche-Nb.
castell oak-effect

194 Walnuss-Nb.
walnut-effect

114 Ulme-Nb. Caruba
Caruba elm-effect

607 Frantico
Frantico



641 Provence Pinie-Nb.
Provence pine-effect

625 Paspardo

624 Travertingrau
Travertine grey



KERAMIK
CERAMIC

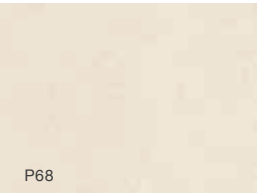
CERAMISTONE
3 mal 3mm starke Lagen Keramik
definieren die typische Ceramistone-
Arbeitsplatte. Plattenstärken:
14/23/40/60 mm
The Ceramistone worktop is defined
by three 3mm layers of ceramic
material. Worktop thicknesses:
14/23/40/60 mm



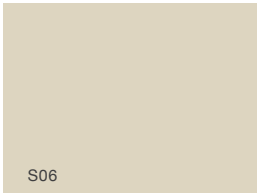
S04
Arctic White
Arctic White



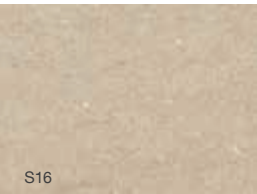
S05
Nieve
Nieve



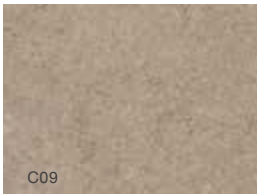
P68
Oxide avorio
Oxide avorio



S06
Avorio
Avorio



S16
Basalt Beige
Basalt Beige



C09
Camello
Camello

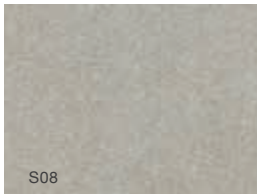


P51
Consigo
Consigo

NEW



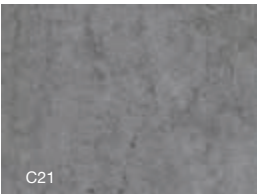
P70
Oxide grigio
Oxide grigio



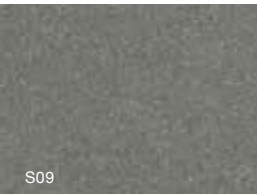
S08
Phedra
Phedra



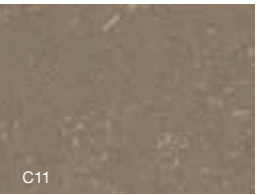
C12
Raton
Raton



C21
Concretto
Concretto



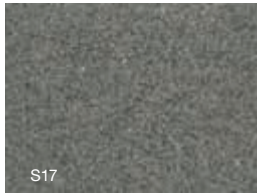
S09
Cement
Cement



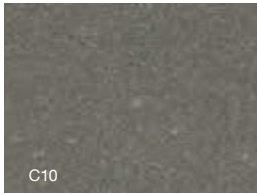
C11
Maronne
Maronne



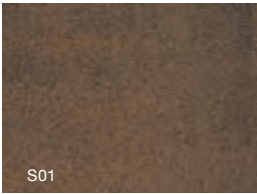
S14
Barro
Barro



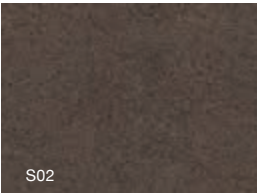
S17
Basalt Grey
Basalt Grey



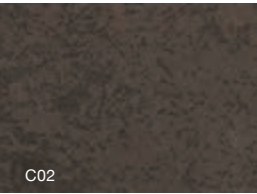
C10
Pardo
Pardo



S01
Iron Corten
Iron Corten



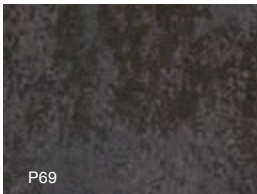
S02
Iron Copper
Iron Copper



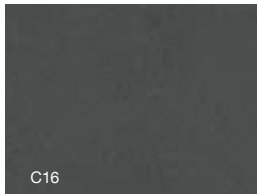
C02
Oxide Moro
Oxide Moro



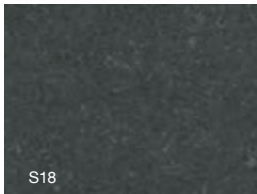
S03
Iron Moss
Iron Moss



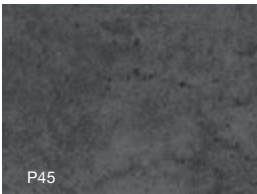
P69
Oxide nero
Oxide nero



C16
Lava Negro
Lava Negro



S18
Basalt Black
Basalt Black

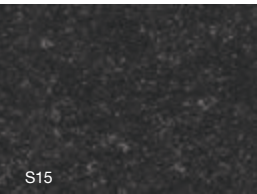


P45
Convinta
Convinta

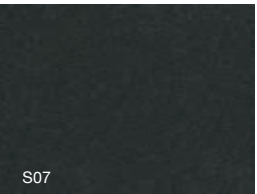
NEW



C14
Tormenta
Tormenta



S15
Bluestone
Bluestone

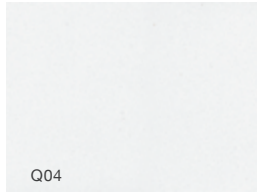


S07
Nero
Nero

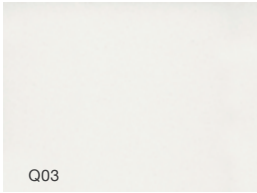
QUARZSTEIN
QUARTZ

COSMOSTONE

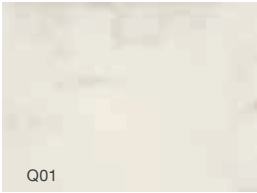
Plattenstärken:
20/40/60 mm
Worktop thicknesses:
20/40/60 mm



Jupiter White
Jupiter White



Milk White
Milk White



Venturo Bianco
Venturo Bianco



Venturo Carrara
Venturo Carrara

NEW



Crudante
Crudante

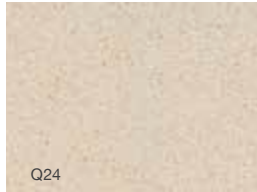
NEW



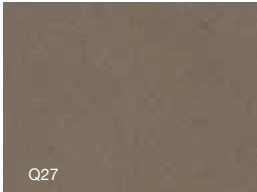
Pure
Pure



Mirror White
Mirror White



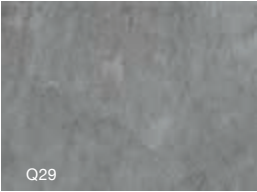
Crema
Crema



Sepia
Sepia

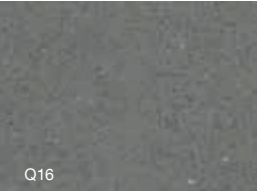


Taupe
Taupe

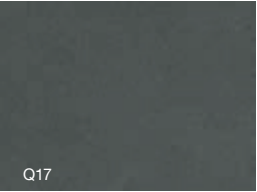


Betonna
Betonna

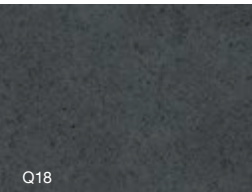
NEW



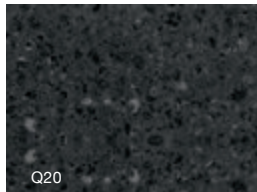
Mouse Grey
Mouse Grey



Fumo
Fumo



Venice
Venice



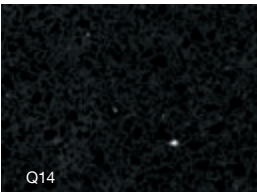
Penombra
Penombra



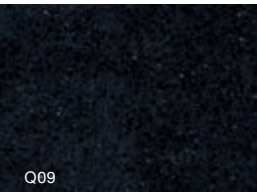
Venturo Nero
Venturo Nero



Magic Black
Magic Black

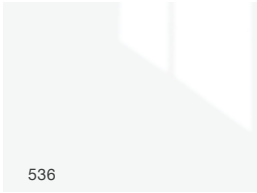


Mirror Black
Mirror Black

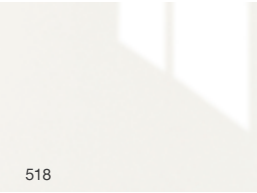


Grain Black
Grain Black

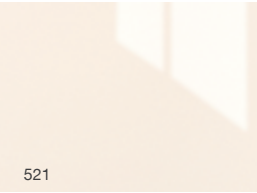
NISCHEN: ECHTGLASAUSFÜHRUNG.
NICHES: REAL GLASS FINISH.



Ultraweiß
ultra white



Weiß
white



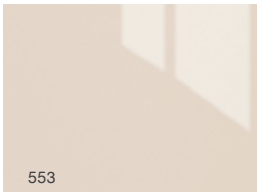
Magnolienweiß
magnolia white



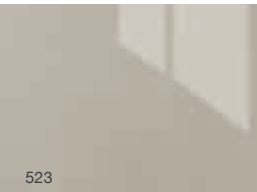
Glasgrün
bottle green



Schwarz
black



Kaschmir
cashmere



Champagner metallic
champagne-metallic



GRIFFE.* HANDLES.*



101 Metallbügelgriff verzinnt, antik
Metal D-handle antique pewter
└─ 96 mm



112 Metallbügelgriff matt vernickelt, glanzlackiert
Metal D-handle matt nickel-plated, gloss lacquer
└─ 128 mm



113 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 128 mm



114 Metallbügelgriff verzinnt, antik mit bedruckter Einlage
Metal D-handle antique pewter, with printed insert
└─ 128 mm



201 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



202 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik/Chromglanz
Metal D-handle stainless steel effect/high-gloss chrome
└─ 160 mm



203 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 192 mm



211 Metallbügelgriff Vintageschwarz
Metal D-handle vintage black
└─ 160 mm



131 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 128 mm



132 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 128 mm



146 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 192 mm



149 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



216 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 192 mm



217 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 320 mm



223 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



224 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



154 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



156 Metallbügelgriff Nickel-Optik, matt
Metal D-handle nickel-effect, matt
└─ 192 mm



158 Metallbügelgriff Chromglanz
Metal D-handle high-gloss chrome
└─ 192 mm



168 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



225 Metallbügelgriff Schwarzchrom-Optik
Metal D-handle black chrome-effect
└─ 160 mm



226 Metallbügelgriff Schwarzchrom-Optik
Metal D-handle black chrome-effect
└─ 320 mm



227 Metallbügelgriff Nickelschwarz
Metal D-handle nickel black
└─ 128 mm



228 Metallbügelgriff Rostfarben
Metal D-handle rust-coloured
└─ 128 mm



170 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 192 mm



180 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 192 mm



185 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 128 mm



186 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 128 mm



231 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



232 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



233 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



234 Metallbügelgriff Nickelschwarz
Metal D-handle nickel black
└─ 192 mm



188 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 192 mm



189 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 128 mm



190 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 192 mm



191 Bügelgriff Klarglas/Chromglanz
D-handle clear glass/high-gloss chrome
└─ 160 mm



236 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



237 Metallbügelgriff Used Look
Metal D-handle Used Look
└─ 160 mm



249 Metallbügelgriff Glas Schwarz/Chromglanz
Metal D-handle black glass/high-gloss chrome
└─ 160 mm



256 Metallbügelgriff Schwarzchrom-Optik
Metal D-handle black chrome-effect
└─ 160 mm



192 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



197 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



198 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 320 mm



199 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm



282 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm

NEW



283 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm

NEW



284 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect
└─ 160 mm

NEW



286 Metallbügelgriff Vintage Kupfer-Optik
Metal D-handle vintage copper-effect
└─ 160 mm

NEW



287 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect **NEW**
┌ 160 mm



288 Metallbügelgriff Edelstahl-Optik
Metal D-handle stainless steel effect **NEW**
┌ 320 mm



281 Metallgriff brüniert
Metal handle burnished **NEW**
┌ 64 mm



221 Metallknopf Verzinkt Antik
Metal knob tin-plated antique



222 Metallknopf Edelstahl-Optik
Metal knob stainless steel effect



285 Metallknopf Edelstahl-Optik
Metal knob stainless steel effect **NEW**



460 Metallknopf Gold-Optik glänzend
Metal knob gloss gold-coloured



184 Griffleiste Edelstahl-Optik, gebürstet
Strip handle stainless steel effect, brushed



270 Griffleiste Edelstahl-Optik
Strip handle stainless steel effect



510 Stangengriff Edelstahl-Optik
Bar handle stainless steel effect



570 Stangengriff Edelstahl-Optik
Bar handle stainless steel effect



590 Stangengriff Edelstahl-Optik
Bar handle stainless steel effect



275 Griffleiste Edelstahl-Optik
Strip handle stainless steel effect

*frei wählbar
*select as desired

┌ Bohrabstand
┌ Drilling distance

ALNO AG
D-88629 PFULLENDORF
T +49 7552 21-0
F +49 7552 21-3789
E MAIL@ALNO.DE
ALNO.DE

Änderungen in Programmen, Material, Ausführung,
Abmessung sowie bei Elektrogeräten hinsichtlich
technischer Ausführung bleiben vorbehalten.

We reserve the right to alter ranges, materials,
designs and sizes without prior notice.

VA/09.15/727506/50.000/NS

